



วิริยะประกันภัย
THE VIRIYAH INSURANCE

บริษัทประกันวินาศภัยอันดับหนึ่งของไทย

ครองใจยาวนานกว่า 67 ปี



ด้วยรางวัลจากหลายสถาบัน เป็นเครื่องยืนยันความมุ่งมั่นและตั้งใจในความเป็นหนึ่ง

TCC Best Award (ปี 2013)

รางวัล องค์การที่บริหารอย่างมี
บรรษัทภิบาลตามหลักจรรยาบรรณ
หอการค้าไทย รางวัลเชิดชูเกียรติ
แก่ภาคธุรกิจเอกชนไทยที่ดำเนิน
ธุรกิจโดยใช้หลักจรรยาบรรณให้
เกิดการยอมรับ เชื่อถือ ทรหด
แต่ยังคงภายใต้การดำเนินงานของ
คณะกรรมการธรรมาภิบาล

Prime Minister's Insurance Awards (ปี 2012)

รางวัล บริษัทประกันวินาศภัย
ที่มีการบริหารงานดีเด่นอันดับ 1
และรางวัลตัวแทนประกันวินาศภัย
คุณภาพดีเด่น ประจำปี 2012
จากสำนักงานคณะกรรมการกำกับ
และส่งเสริมการประกอบธุรกิจ
ประกันภัย (คปภ.)

World Finance Insurance Awards (ปี 2009, 2011, 2012, 2013)

รางวัล บริษัทประกันวินาศภัย
ยอดเยี่ยมบริษัทแรกในประเทศไทย
จากนิตยสาร World Finance
นิตยสารทางการเงินที่ทรงอิทธิพล
ในประเทศอังกฤษและยุโรป

The Best Insurance Company (ปี 2004-2013)

รางวัล บริษัทผู้นำด้านประกัน
ภัยรถยนต์อันดับ 1 ของประเทศ
รางวัลเกียรติยศด้านประกันภัย
ติดต่อกัน 10 ปี จากงาน Motor
show บริษัท กรุงศรีอินเตอร์
เนชั่นแนล จำกัด

Brand Age (ปี 2004-2009, 2013)

รางวัล บริษัทประกันวินาศภัย
ที่ประชาชนให้ความเชื่อถือและ
ไว้วางใจเป็นอันดับ 1 ของประเทศ
รางวัลแบรนด์อันดับหนึ่งของ
หมวดบริษัทประกันภัยที่น่าเชื่อถือ
ที่สุด จากการวิจัย Thailand's Most
Admired Brand และ Why We
Buy โดยนิตยสาร Brand Age

แจ้งอุบัติเหตุ
1557

ศูนย์ลูกค้าสัมพันธ์
0-2239-1557
www.viriyah.co.th

ความมั่นคงรวมตัว ห่วงใย

บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน)
121/28, 121/65 อาคารอาร์ เอส ทาวเวอร์
ถนนรัชดาภิเษก ดินแดง กรุงเทพฯ 10400
โทร. 0-2641-3500-79



ปีที่ 3 ฉบับที่ 9 มกราคม-มีนาคม 2557

magazine

by The Viriyah Insurance



เรื่องเก่าเล่าอดีต : นิทานเรื่องนกระยง
สาระประกันภัย : ตลาดประกันวินาศภัยอาเซียน
วิริยะประกันภัย..เบอร์หนึ่ง!
คู่สยาม : การงานไม่คั่งค้างลับสน
เป็นกุศลอย่างสูงสุด

ร้อนนี้...
เที่ยง
ไหน?

(it's Free!)



http://www.viriyah.co.th/m

- 4 เรื่องเด่นจากปก ร้อนนี้...เที่ยวไหน
- 12 เรื่องเก่าเล่าอดีต นิทานเรื่องนกกระยาง
- 14 รักรักษ์สุขภาพ 3 สาเหตุใหม่ พาอ้วนไม่รู้ตัว
- 15 ไอที ยินดีต้อนรับ ดิจิตอลทีวีไทย
- 16 สารวิริยะประกันภัย ตลาดประกันภัยอาเซียน วิริยะประกันภัย...เบอร์หนึ่ง
- 20 สารประกันภัย การเปลี่ยนทิศทางธุรกิจประกันภัยไทย
- 22 CSR วิริยะประกันภัย...เรียนรู้วิถีชาวนาไทย
- 24 เล่าเรื่องตัวภาพ วิริยะประกันภัย จัดคอลล์เฟื่องสัมพันธ์
- 26 รอบจรัวิริยะประกันภัย
- 29 สัมภาษณ์ตัวแทน คุณเด่นรัฐดิษฐ์ กุลกรีนอววม ประธานชมตัวแทนภาค 6 (กทม. และปริมณฑล)
- 30 CRM พนักงานวิริยะประกันภัย...ใช้หัวใจบริการกว่า 3 รางวัล

- 32 วิทยาศาสตร์นำรู้ ลานีญา VS เอลนีโญ คู่ปรากฏการณ์ที่ต้องรู้จัก
- 34 ห้องเที่ยวกับวิริยะ แอ่วเนิบ...เนิบ ณ เมืองน่าน
- 37 วิริยะชานอิม ร้านสุด "ล้ำ" ที่ทำให้อยากอยู่นาน นาน นาน
- 38 รักลูกให้ดี ยังเล่นกันเป็นอยู่มีเยอ ?
- 40 เยือนลานธรรม ที่ปักใจด้วยการเจริญจิตตภาวนา ณ ธรรมสถานใจกลางกรุง
- 42 ดวงชะตาราศี
- 44 สุขสยาม การงานไม่คั่งค้างลับสน เป็นมงคลอย่างสูงสุด
- 46 50 ปีเมืองโบราณ สวนขวา
- 49 ชีวิตปลอดภัย ขับไมโทร ไม่แคท

สวัสดีค่ะ...

เวลาช่วงผ่านไปรวดเร็วเหลือเกิน หน้าหนาวที่หนาวนานใกล้จะผ่านพ้นไป และก้าวเข้าสู่ฤดูร้อนอันร้อนแรง หลายคนคงกำลังมองหาแหล่งท่องเที่ยว เพื่อพักผ่อนและรักษาสมดุลของร่างกายและจิตใจ ให้อยู่อย่างมีความสุข

สำหรับ Self Drive ที่กำลังเป็นที่นิยมในต่างประเทศ และกำลังนิยมใช้ในประเทศไทย เนื่องจากสามารถไปได้ทั้งครอบครัว คนรู้ใจ แต่สิ่งที่ขาดไม่ได้คือการวางแผนขับรถอย่างปลอดภัย โดยใส่ใจดูแลร่างกายให้แข็งแรง ศึกษาเส้นทางที่จะเดินทาง สภาพภูมิอากาศที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลา สภาพที่พิกที่มีความปลอดภัย

นอกจากนั้นการขับรถท่องเที่ยวไปยังประเทศเพื่อนบ้าน จำเป็นต้องศึกษาประเพณีวัฒนธรรมของประเทศนั้นๆ ทั้งข้อห้ามและข้อยกเว้น เพื่อการท่องเที่ยวอย่างมีความสุข และอย่าลืมทำประกันภัยรถยนต์ ประกันภัยอุบัติเหตุ ประกันภัยการเดินทาง ประกันภัยสุขภาพ ไว้เพื่อความอุ่นใจด้วยนะค่ะ

ท้ายสุดนี้ขอให้เที่ยวอย่างมีสติ และมีความสุขในทุกๆ เทศกาลค่ะ


(กานดา วัฒนาอภัยสมสุข)



วี แกดกซ์ วารสารราย 3 เดือน

เจ้าของ : บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน)
 กองบรรณาธิการ : ฝ่ายสื่อสารองค์กร บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน)
 เลขที่ 121/28, 121/65 อาคารอาร์เอสทาวเวอร์ ถนนรัชดาภิเษก
 แขวงดินแดง เขตดินแดง กรุงเทพฯ 10400
 โทรศัพท์ 0-2641-3500 โทรสาร 0-2641-3900
 จัดทำโดย : สำนักพิมพ์สารคดี (ในนามบริษัทวิริยะธุรกิจ จำกัด)
 แยกสี/awat : เอ็น. อาร์. พีลิม โทรศัพท์ 0-2215-7559
 พิมพ์ที่ : บริษัททวิพัฒนาการพิมพ์ จำกัด โทรศัพท์ 0-2720-5014

เรื่องเด่น
ประจำฉบับ

เรื่อง : เอกพงศ์ ศรีทอง
ภาพ : ประเวศ ตันตราภิรมย์



ร้อนนี้... เที่ยงกว่าไหน

พวกเราคุ้นชินกับหน้าร้อนจนชอบเลือกพักผ่อนอยู่ในห้องเปิดแอร์เย็นๆ ที่บ้านหรือตามห้างสรรพสินค้า แทนที่จะออกไปเปิดโลกกว้าง หาประสบการณ์และความสุขจากการท่องเที่ยว ในความจริงเป็นหน้าร้อนเป็นฤดูแห่งการท่องเที่ยวระดับ High season ของไทย เป็นฤดูที่สีสันรอบตัวจะสดใสท้าทายกับแดดร้อนแรงจากดวงอาทิตย์

เอ่ยถึงหน้าร้อนก็ต้องนึกถึงทะเล น้ำใส หาดทรายขาวๆ และสาว ๆ หนุ่มในชุดสีลีนๆ งดงาม หรือใครอยากสนุกกับงานประเพณีที่หนึ่งครั้งในรอบปีอย่างสงกรานต์ ก็อย่าได้พลาด อำนวยพรติดต่อเรื่อยจนจบ แล้วคุณเจพบ้างว่าหน้าร้อนไม่ใช่เรื่องน่าเบื่ออย่างที่คิด พร้อมยังรู้สึกคึกคักล้าออกไปสู้กับแดดแรงกันแล้ว



8



9



10

- 8 รูปปั้นพระอภัยมณี หาดทรายแก้ว เกาะเสม็ด
- 9 อ่าววงเดือน เกาะเสม็ด
- 10 อ่าววงเดือน เกาะเสม็ด
- 11 เรือเฟอร์รี่เดินทางไปเกาะช้าง อ.ตราด
- 12 หาดคลองพร้าว บนเกาะช้าง



11



12

@ เกาะเสม็ด เที่ยวเบ็ดเสร็จบนเกาะเดียว

ในรอบปีที่ผ่านมา เกาะเสม็ดปรากฏอยู่บนหน้าหนังสือพิมพ์และหน้าจอทีวีผ่านหน้าสลิปดาห์ จากเหตุคราบน้ำมันลอยเข้ามาติดบริเวณหาดพร้าว หลังจากได้รับการฟื้นฟูอย่างเต็มรูปแบบคืนความสวยงามให้หาดพร้าวดั้งเดิม ใครอยากมาสัมผัสเกาะเสม็ดอีกครั้ง ให้นั่งรถมู่มาที่บ้านเพ็ญซึ่งเป็นท่าเรือที่นักท่องเที่ยววันรุ่งเช้าไปยังเกาะเสม็ด ใช้เวลานั่งเรือประมาณ 30 นาที

เกาะเสม็ดสันนิษฐานว่าเป็นเกาะที่สุนทรภู่หรือพระสุนทรโวหารเคยเดินทางไปเที่ยวชมในปี 2350 จนประทับใจในความงดงามของธรรมชาติบนเกาะ เกิดแรงบันดาลใจแต่งนิทานคำกลอนเรื่องหนึ่งคือพระอภัยมณีในปี 2358 โดยให้ชื่อเกาะแก้วพิสดารแทนความงามของเกาะเสม็ด

เกาะเสม็ดอยู่ห่างจากท่าเรือบ้านเพ็ญประมาณ 6 กม. สามารถเที่ยวได้ทั้งเกาะ นักท่องเที่ยวต้องวางแผนว่าจะตระเวนเที่ยวหรือหยุดพักเที่ยวเป็นจุดตามหาดต่างๆ ใช้บริการรถสองแถว หรือเช่ามอเตอร์ไซด์เที่ยว

ใครที่ชอบเที่ยวตามเส้นทางต่าง ขอแนะนำให้ขับรถเที่ยวช่วงหาดทรายแก้ว-อ่าวหินโคก-อ่าวไผ่ จากท่าเรือหน้าด่านบนเกาะเสม็ด ผ่านด่านเก็บค่าธรรมเนียมอุทยานฯ ก่อนเข้าหาดทรายแก้ว เป็นหาดทรายขาวที่สวยบนเกาะเสม็ด บรรยากาศดีคึกคักทั้งวันและกลางคืน มีนักท่องเที่ยวนิยมมาพักผ่อนที่สุด มีบ้านพัก ร้านอาหาร ร้านค้าให้บริการหนาแน่น โดยเฉพาะหาดทรายแก้วมีเครื่องเล่นทางน้ำด้วย

ส่วนเส้นทางอื่นๆ เช่นช่วงอ่าววงเดือน อ่าวเทียน บรรยากาศคล้ายกับหาดทรายแก้ว อ่าวหินโคก อ่าวไผ่ แต่นักท่องเที่ยวบางกว่า อ่าววงเดือน เรียกชื่อตามลักษณะความโค้งของอ่าวรูปครึ่งวงกลมคล้ายเสี้ยวพระจันทร์ หาดทรายขาวละเอียดยาวถึง 500 ม. น้ำใสไม่ลึกเหมาะสำหรับการเล่นน้ำ มีที่พักบริเวณหาดเลือกพักด้วย ส่วนอ่าวเทียนมีหาดทรายที่ไม่อุ่นมากนัก น้ำใสไม่ลึก ลงเล่นน้ำได้ ทั้งยังเป็นจุดดำน้ำตื้นชมปะการังได้ด้วย

@ เกาะช้าง เที่ยวได้ถึงธรรมชาติและหาดทราย

เกาะช้างเป็นเกาะที่ตั้งอยู่เกือบปลายสุดของภาคตะวันออก เป็นอำเภอหนึ่งของ จ.ตราด มีพื้นที่ใหญ่เป็นอันดับสองของประเทศ จึงเป็นเกาะที่สามารถนำรถส่วนตัวขึ้นเรือเฟอร์รี่ข้ามไปยังบนเกาะได้ นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่นิยมใช้ทำเรืออ่าวธรรมชาติ เพราะมีอยู่ใกล้กับเกาะช้างมากที่สุด

เกาะช้างมีเนื้อที่ทั้งหมดประมาณ 150 ตร.กม บนเกาะแบ่งออกเป็นสองด้านคือด้านตะวันตกและด้านตะวันออก โดยทางตะวันตกเป็นที่ตั้งของโรงแรมหรู รีสอร์ทสวยนับร้อยแห่ง เรียงรายตั้งแต่หาดทรายขาว หาดพร้าว หาดไถ่แม่ ยาวไปจนถึงบ้านบางเบ้า นักท่องเที่ยวสามารถเช่ามอเตอร์ไซด์หรือขับรถเที่ยวจากหาดทรายขาวไต่เขาถึงบ้านบางเบ้าที่เป็นแหล่งรวมร้านอาหารทะเล และที่พักราคาไม่แพงมาก บางช่วงของเส้นทางคดเคี้ยวชันเขา นักท่องเที่ยวต้องใช้ความระมัดระวัง

ส่วนอีกด้านตะวันออกเป็นที่ตั้งของหมู่บ้านของชาวบ้าน ไม่ค่อยมีโรงแรม รีสอร์ทมากมายเหมือนทางฝั่งตะวันตก สองเส้นทางเป็นส่วนและหมู่บ้าน ส่วนหาดทรายเป็นหาดโคลนไม่เหมาะกับการเล่นน้ำ กิจกรรมส่วนใหญ่จะเป็นการพักผ่อนชมเตยชาวบ้าน โดยเฉพาะที่บ้านสลักคอก มีการล่องเรือมาชมป่าชายเลน หรือบ้านสลักเพชร ศึกษาวิถีชีวิตชาวบ้านชาวประมงที่นั่นก็น่าสนใจไม่น้อย

เรื่องเก่าเล่าอดีต

เรื่อง : เอนก นาวิกมูล



- 01 พระอินทร์กับนางกระยาจกในวิหารพระอินทร์แปลง วัดสนามสุคนธ์ อ. พระนครศรีอยุธยา
เอนกถ่ายย้ง 22 มค 2551-ชุด 628-C-136
- 02 ภาพวาดสมัย ร.1 ในหอไตรวัดระฆังโฆสิตาราม สมุทร ตอแบบมาทพสร้างศาลา
เอนกถ่ายย้ง 16 กค 2541 สไลด์สแกน SLC-1788-001
- 03 นางสุชาดา จากหอไตรวัดระฆังโฆสิตาราม สมุทร ตอแบบมาทพสร้างศาลา
เอนกถ่ายย้ง 16 กค 2541 สไลด์สแกน SLC-1788-018
- 04 นางกระยาจก จากหอไตรวัดระฆังโฆสิตาราม สมุทร ตอแบบมาทพสร้างศาลา
เอนกถ่ายย้ง 16 กค 2541 สไลด์สแกน SLC-1788-031
- 05 นางกระยาจก ล้างเท้าในทุ่งนา
เอนกถ่ายย้ง 14 กค 2555 ชุด 2638-009

นางยามีหลายชนิด เช่น นางยกกรอก (มาจากเสียงกรอกๆ) นางยกขาว นางยกเปีย นางยกโกนใหญ่ นางยกควาย นางยกขาวไปไม่ได้มีสีขาว หากมีสีอื่นด้วยเช่นสีน้ำตาล สีเขียว สีดำ รายละเอียดทางธรรมชาติขอให้ดูจากหนังสือ เช่น *นกสามก้น* โดย พ.ว. บุญส่ง เลขะกุล จัดพิมพ์โดยองค์การคำของกรุงเทพฯ พ.ศ. 2537

นิทานเรื่องนกกระยาจก

ในวัดเสนาสนาราม จ. พระนครศรีอยุธยา มีภาพวาดฝาผนังอยู่จุดหนึ่งเขียนเป็นรูปนกกระยาจกหรือนกยางขาวกำลังยืนอยู่ในอุ้งมือของเทวดากายสิทธิ์ขาว เมื่อผู้เขียนเห็นภาพดังนั้นก็คิดว่ามีความต้องเขียนเรื่องนางนกกระยาจกกับพระอินทร์แน่ๆ เพราะเคยรู้เรื่องนกกระยาจกกับพระอินทร์แบบเลาๆ อยู่บ้าง

แต่จะแน่ใจได้อย่างไรว่าที่ตีความนั้นถูก ยังเป็นปัญหา เพราะตัวเองก็ไม่ใช่จะรู้รายละเอียดไปเสียทุกเรื่อง และบนฝาผนังก็ไม่มีคำอธิบายเลยแม้แต่นิดเดียวว่า จิตรกรต้องการแสดงเรื่องอะไร

อีกประการหนึ่ง ภาพวาดตำนานนางนกกระยาจกก็หาได้เขียนกันทั่วไปไม่ ส่วนใหญ่มักวาดกันแต่พุทธประวัติ หรือเรื่องพระเวสสันดรแทบทั้งสิ้น หากจิตรกรเล่นวาดออกนอกเรื่อง 2 เรื่องใหญ่แล้ว คนทั่วไปหรือแม้แต่ตัวผู้เขียนก็มักจะจนแต้ม ต้องหาหนังสือของผู้เชี่ยวชาญเช่นจากกรมศิลปากร หรือเมืองโบราณมาเป็นตัวช่วยยืนยันก่อนเสมอ

หนังสือวัดเสนาสนารามเหมือนจะเคยได้มา แต่เมื่อลงมือเขียนกลับหาไม่เจอ ต้องอาศัยหนังสือชื่อ *จิตรกรรมฝาผนังจังหวัดพระนครศรีอยุธยา* ของฝ่ายอนุรักษ์จิตรกรรมและประติมากรรมวัดที่ กองโบราณคดี กรมศิลปากร จัดพิมพ์ พ.ศ. 2538 มาหาคำตอบแทน

หนังสือนี้บอกกล่าวไว้ในหน้า 151 ว่าวัดเสนาสนารามในสมัยอยุธยา แต่ปฏิสังขรณ์ในสมัยรัชกาลที่ 4 (ครองราชย์ พ.ศ. 2394-2411) จิตรกรรมฝาผนังในพระอุโบสถวาดเรื่องพระราชาพิชิตสองเดือน (แบบวัดราชประดิษฐ์ กรุงเทพฯ) ภาพพระสงฆ์ปลงศพ ฯลฯ

หน้า 153 กล่าวไว้ใน “วิหารพระอินทร์แปลง” ซึ่งอยู่ติดกับพระอุโบสถ และวิหารพระนอน เขียนภาพวัดเสนาสนาราม และ “เล่าเรื่องเข้าใจว่าเป็นเรื่องพระอินทร์แปลงลงมาก่อก่อการนี้ต่าง ๆ...”

ตัวอย่างภาพคือ ภาพเมืองยักษ์ที่กำลังไล่ไฟรพลขึ้นไปรบกับพระอินทร์ที่อยู่ในวิมานข้างบน แต่พ่ายแพ้กลับมา เป็นอันมั่นใจได้ว่าที่คิดว่าเป็นเรื่องพระอินทร์นั้นใช้การได้ แต่กรณีภาพพระอินทร์กับนกกระยาจก เราต้องหาข้อมูลมาขยายความเอาเอง

พระอินทร์เกี่ยวข้องกับนกกระยาจกอย่างไร ชันแรกเอาหนังสือใกล้ตัวที่สุดคือชุมนุมแหล่งเครื่องเล่นมหาชาติ เล่ม 1 ที่รวบรวมโดย จ. เปรียญ (สำนักพิมพ์อำนวยการสำนักพิมพ์ พ.ศ. 2523) หน้า 280 มาอ่าน บทหลังเรื่องนางนกกระยาจกก็จริง แต่อ่านแล้วรู้ว่าเล่าแบบกระโดดข้าม เรื่องไม่สมบูรณ์เลย จำต้องพึ่งอินเทอร์เน็ต ซึ่งทำให้ได้รู้ว่าเรื่องนางนกกระยาจกขานนี้ยังมีผู้สนใจกันอยู่มาก แม้แต่ทางอีสานก็มีหมอลำเล่าเรื่องนางกระยาจกไว้อย่างไพเราะหลายฉบับ

ในบรรดาข้อมูลทั้งหลายจากอินเทอร์เน็ตที่เปิดดู พบว่าบล็อกเรื่อง “ชมภาพหน้าปกหนังสือตำนานธรรมจากชาดก” ให้คำตอบได้สมบูรณ์ที่สุด (ใช้ข้อมูลจากหนังสือตำนานธรรมจากชาดก เรื่อง นางนกกระยาจก ที่จัดพิมพ์โดยสำนักพิมพ์ดวงแก้ว พ.ศ. 2537) ผู้เขียนขออนุญาตเก็บความมาติดต่อ และขอขอบคุณผู้จัดทำบล็อกดังกล่าวไว้ ณ โอกาสนี้ เพราะช่วยย่นย่อเวลาในการเสาะหาความรู้ได้พิเศษยิ่ง

เรื่องนางนกกระยาจก ชาวเราได้ต้นเค้าจากเรื่อง กุลวาจกชาดก เนื้อหากล่าวถึงมฆมาทพ แห่งหมู่บ้านจะละในแคว้นมคธ ประเทศชมพูทวีป (อินเดีย) ผู้มุ่งทำประโยชน์สาธารณะ เช่นปรับพื้นที่ที่ขรุขระในหมู่บ้านให้เรียบเพื่อให้คนได้ใช้เป็นที่พักผ่อนหรือเป็นที่วิ่งเล่นของเด็ก พอถึงฤดูหนาวก็จะก่อกองไฟให้พวกชาวบ้านได้ผิงแก้หนาว ถึงฤดูร้อนก็จัดหาน้ำดื่มให้ชาวบ้านได้ดื่มแก้กระหาย (มาทพ แปลว่า ชายหนุ่ม ส่วนมาทพ แปลว่า คน)

ด้วยความดีของมฆมาทพ ทำให้เขามีมิตรสหายมาช่วยงานอีกถึง 32 คน เขาได้ช่วยกันทำถนนหนทาง ทำสะพาน ขุดสระ และสร้างศาลาตามทางสี่แคว แต่การนี้กลับทำให้ชาวบ้านคนหนึ่งไม่พอใจ จึงไปเข้าเฝ้าพระราชราชา แล้วกราบทูลใส่ร้ายว่ามฆมาทพและพวกเป็นพวกโจรที่ยอจี้ ปล้นฆ่าชาวบ้าน

เมื่อมฆมาทพกับพวกถูกจับได้แล้ว เขาต่างถูกลงโทษให้ช้างเหยียบตาย แต่มฆมาทพได้แม่เตตดา ทำให้ช้างไม่อาจเข้าใกล้ได้ เมื่อพระราชราชาเห็นเช่นนั้นก็นำตัวมฆมาทพมาสอบสวนใหม่จนทราบข้อเท็จจริง จึงลงโทษนายบ้านและพระราชทานช้างให้มฆมาทพแทน

จากนั้นมฆมาทพก็คิดทำบุญให้ยิ่งใหญ่ขึ้นไปอีกด้วยการสร้างศาลาที่พักให้แก่คนเดินทาง ถึงตรงนี้ท่านกล่าวว่ามีมฆมาทพนั้นมีภรรยาอยู่ 4 คนคือ นางสุธรรมา นางสุจิตรา นางสุนันทา และนางสุชาดา

ในบรรดาภรรยาทั้งสี่นั้น สามคนแรกต่างช่วยร่วมสร้างกุศลด้วยทั้งหมด (มีรายละเอียดการร่วมบุญอีกแต่ขอตัดตอน) เหลือแต่นางสุชาดาคนเดียวที่ไม่ร่วมสร้างบุญกุศลเลย วันๆ ได้แต่กินกับนอน และแต่งตัวให้สวยงามเท่านั้น

เมื่อมฆมาทพสิ้นชีพลง มฆมาทพได้ไปเกิดเป็นท้าวสักกเทวราชหรือพระอินทร์ ส่วนเพื่อนอีก 32 คนก็ได้ไปอยู่ในสวรรค์ด้วย (หนังสือตัวบรรจงโดยเจือ สดะเวทิน หน้า 11 ให้ความรู้ว่า สวรรค์ชั้นนั้นเรียกว่า ชั้นดาวดึงส์ ซึ่งแปลว่า 33)

นางช่างใหญ่ที่ร่วมสร้างศาลาเกิดเป็นวิตุณกรรมเทพบุตร ช่างเกิดเป็นเทพบุตรชื่อเอราวัณ นางสุธรรมา นางสุจิตรา และนางสุนันทา เกิดเป็นภรรยาของท้าวสักกะ ส่วนนางสุชาดาเมื่อสิ้นชีพแล้วไปเกิดเป็นนางนกกระยาจก เพราะนางไม่เคยทำบุญกุศลหรือความดีอะไรเลย

วันหนึ่งพระอินทร์คิดถึงนางสุชาดา จึงเหาะพานางขึ้นมายังเทวโลกเพื่อชมความงามของสถานที่ต่างๆ เช่น เทวสภาสุธรรมา สวนจิตรลดา และ

สระโบกขรณีสุนันทา (ตามชื่อภรรยาที่ร่วมสร้าง) แล้วตรัสว่าหากนางต้องการมาเกิดในเทวโลก ต้องรักษาศีลอย่างเคร่งครัด แล้วพานางลงไปยังหนองน้ำตามเดิม

ตั้งแต่นั้นมา นางนกกระยาจกชาววิกขัยามรักษาศีลตามที่รับปากไว้กับท้าวสักกะ กระทั่งวันหนึ่งท้าวสักกะได้ลงมาทดสอบว่านางรักษาศีลข้อ ปานาติบาต (ไม่ฆ่าสัตว์) จริงหรือไม่ โดยแปลงตัวเป็นปลาหมอหนองอยู่ต่อหน้านางนกกระยาจก ที่แรกนางนกกระยาจกคิดว่ามันเป็นปลาตายจึงเอาน้ำคอบหัวปลา แต่พอปลาระดิกหาง นางก็ปล่อยปลานั่นออกจากปากทันที

หลังจากนางนกกระยาจกตายแล้วยังหาได้ขึ้นสวรรค์ชั้นที่ไม่ เรื่องยังมีต่อไปอีกว่านางได้ไปเกิดเป็นลูกสาวผู้รักษาศีลห้าของชาตินั้นหรือในเมืองพาราณสี และพระอินทร์ได้แปลงกายเป็นคนแก่เอาฟกทองบรรจุแก้วขึ้นขับไปหน้าบ้านของนางแล้วร้องว่า ใครต้องการฟกทอง ฉันจะให้เปล่าๆ แกคน ที่รักษาศีลอย่างเคร่งครัดเท่านั้น ปรากฏว่านางสุชาดาพิสูจน์ตนเองได้ จึงได้รับฟกทอง แล้วไปเกิดเป็นธิดาของอสูรชื่อ เวปจิตติ อีกชาติ

ถึงเวลาเลือกคู่ พระอินทร์ได้แปลงพระองค์เป็นอสูรเข้าไปอยู่ในที่ประชุมเหล่าอสูรเพื่อรับการคัดเลือกจากนางสุชาดาจนได้รับเลือก จากนั้นพระอินทร์ก็พานางไปอยู่ในสวรรค์เป็นอันจบเรื่องนางนกกระยาจกลงเพียงแค่นี้

อ่านเรื่องทั้งหมดแล้ว ผู้เขียนรู้สึกถึงความจำขึ้นมามีได้ทันทีว่าในหอไตรของวัดระฆังโฆสิตาราม อนุรูป มีภาพวาดคนกำลังสร้างศาลาอยู่เต็มผนัง (คือมฆมาทพ) ภาพดังกล่าววาดไว้ตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 1 เคยเห็นมานานแล้วแต่ไม่ใส่ใจ เมื่อลงมือเขียนเรื่องนางนกกระยาจก ต้องเอาข้อมูลทั้งหลายมาปะติดปะต่อจึงได้รู้ที่ดีที่สุดแล้ว

ภาพวาดในหอไตรก็เกี่ยวเนื่องกับเรื่องนางนกกระยาจกนี่เอง

เรื่อง : ธิษณา จรรยาชัยเลิศ*
ภาพประกอบ : เซมเบ้

3 สาเหตุใหม่ พาอ้วนไม่รู้ตัว



การศึกษาจากต่างประเทศเกี่ยวกับสาเหตุของความอ้วนตีพิมพ์ออกมามากมายในแต่ละปี โดยส่วนใหญ่มีปัญหามาจากพฤติกรรมที่ทำซ้ำๆ โดยไม่รู้ตัว

ล่าสุด งานวิจัยเปิดเผย 3 สาเหตุใหม่ของความอ้วน ฟังแล้วอาจคาดไม่ถึงว่ากิจวัตรประจำวันมีผลกระตุ้นให้สมองอยากอาหารเพิ่มขึ้น กินมากขึ้น กว่าจะรู้ตัวอีกทีจากร่างบางๆ อาจกลายเป็นร่างอ้วน คุ้มคิ้ว พุงไม่สลัฟลุ่ย อย่างไม่ทันตั้งตัว

สาเหตุแรก คือ มองภาพขมขื่นหวานบ่อย ๆ แคมเปญอ้วนได้ ยืนยันทันทีโดยนักวิจัยจากมหาวิทยาลัยเซาเทิร์นแคลิฟอร์เนีย ประเทศสหรัฐอเมริกา นักวิจัยตรวจการทำงานของสมองในชายและหญิงชาวสเปนจำนวน 13 คน ขณะมองภาพอาหารและภาพอื่นๆ ที่ไม่ใช่อาหาร

นักวิจัยพบว่า การมองภาพอาหารทำให้เลือดไหลเวียนเข้าสู่สมองมากขึ้นโดยเฉพาะภาพอาหารที่ให้พลังงานสูง เช่น ไอศกรีม คัพเค้ก จะกระตุ้นศูนย์ควบคุมความอยากอาหารในสมองได้มากกว่า ส่งผลให้ยิ่งเห็นภาพบ่อย ยิ่งอยากกินอาหารและของหวานเพิ่มขึ้น

นักวิจัยมีความเห็นว่า การดูรายการอาหารทางโทรทัศน์ หรือรับชมโฆษณาที่เกี่ยวข้องกับอาหารที่ให้พลังงานสูงบ่อยครั้งทำให้อ้วนได้เช่นกัน เพราะทั้งโทรทัศน์ พิกซ่า ขนมกรุบกรอบ ที่เดินพาเรตออกมาบนหน้าจอโทรทัศน์ อาจกำลังสะกดจิต กระตุ้นให้เราอยากกิน และกินเพิ่มขึ้นอย่างไม่รู้ตัว ฉะนั้นเพื่อป้องกันความอยากที่ส่งตรงมาจากสมอง หากใครกำลังลดน้ำหนัก นอกจากรับชมโฆษณาโดยรู้เท่าทันความอยาก ควรหลีกเลี่ยงที่จะเจียดใกล้แหล่งที่มีอาหารหลากหลายและของหวานพลังงานสูงร่วมด้วย เช่นร้านอาหารบุฟเฟต์ ร้านอาหารร้านเบเกอรี่ ร้านอาหารฟาสต์ฟู้ด

สาเหตุที่สอง คือ คุยเพื่อนอ้วน รายงานจากวารสาร *The American Journal of Public Health* ทำให้รู้ว่า หากเราคบเพื่อนอ้วนจะมีโอกาสอ้วนตามถึง 2.4 เท่า และยิ่งเพื่อนสนิทอ้วน ยิ่งเสี่ยงอ้วนเพิ่มขึ้นถึง 3.6 เท่า

โรคอ้วนนั้นเป็นโรคติดต่อทางสังคมอย่างหนึ่ง เกิดเพราะการใช้ชีวิตตลอดจนการทำกิจกรรมต่างๆ ที่มีผลส่งเสริมให้น้ำหนักเพิ่มขึ้นร่วมกัน เช่น ชวนกันจิบกาแฟเย็น กินสารพัดของว่างยามบ่าย เพลิดเพลินกับงานเลี้ยง หรือตระเวนหาร้านอร่อยในช่วงวันหยุดสุดสัปดาห์

นอกจากพฤติกรรมชวนกันอ้วน การแวดล้อมด้วยเพื่อนอ้วนอาจทำให้เรารู้สึกว่า เรายังคงมีน้ำหนักตัวน้อยเมื่อเปรียบเทียบกับคนรอบข้าง จึงทำให้ไม่ทันระวังเรื่องการกิน หรือสนใจดูแคลุประวางของตนเองเท่าที่ควร

รายงานนี้ไม่ได้บอกให้เลิกคบเพื่อนอ้วนเพื่อแก้ปัญหา แต่เสนอแนะให้ชวนกันปรับพฤติกรรมการกินเสียใหม่ เน้นกินอาหารที่มีประโยชน์ต่อสุขภาพมากขึ้น ชวนกันลดของหวาน กินผักผลไม้มากขึ้น และหากิจกรรมที่ได้เคลื่อนไหวร่างกายเพิ่มขึ้นร่วมกัน เช่น เล่นกีฬา หรือเดินซื้อของที่ไม่ใช่อาหารหรือขนมหวาน

สาเหตุที่สาม คือ เครื่องดื่มแก้วโปรด หากเครื่องดื่มระหว่างวันไม่ใช่กาแฟ แต่เป็นเครื่องดื่มที่ใส่วินิจฉัยหรือมีน้ำตาลเป็นส่วนประกอบ กินมากเกินไปทำให้อ้วนได้ง่าย ๆ

เครื่องดื่มรสหวาน 1 แก้ว ทั้งกาแฟเย็น นมเย็น ชาเย็น น้ำอัดลม ปริมาณ 1 แก้วอาจให้พลังงานสูงถึง 250 กิโลแคลอรี หากกินเพิ่มขึ้นวันละ 2 แก้ว อาจทำให้น้ำหนักตัวเพิ่มขึ้นสัปดาห์ละ 0.5-1 กิโลกรัม

ผลสำรวจจาก *The Journal of the American Medical Association* พบว่า การเลือกเครื่องดื่มระหว่างวันมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของน้ำหนักตัวในผู้ใหญ่ ผู้ที่ดื่มกาแฟให้พลังงาน 0 กิโลแคลอรี สามารถควบคุมน้ำหนักตัวได้ดีกว่าผู้ที่นิยมเครื่องดื่มที่มีส่วนผสมของน้ำตาลที่ให้พลังงานสูง

นอกจากนี้ผู้ที่ชื่นชอบดื่มเครื่องดื่มรสหวาน ยังมีแนวโน้มทำงานนั่งโต๊ะ เคลื่อนไหวร่างกายระหว่างวันน้อย ไม่ออกกำลังกาย และกินอาหารจากผักผลไม้ น้อย ในระยะยาวหากยังดื่มเครื่องดื่มรสหวานเป็นประจำหรือเพิ่มปริมาณ นอกจากน้ำหนักเพิ่มขึ้นแล้ว อาจเสี่ยงเป็นโรคเบาหวานชนิดที่ 2 ฟังด้วยโรคหัวใจและหลอดเลือด

ลองปรับเปลี่ยนพฤติกรรมเสี่ยงอ้วนตามคำแนะนำ ไม่เพียงช่วยควบคุมน้ำหนัก

อาจทำให้น้ำหนักลดลงไม่รู้ตัวได้เช่นกัน

* นักกำหนดอาหารวิชาชีพ (Certified Dietitian of Thailand : CDT)

เรื่อง : R2D2

ยินดีต้อนรับดิจิทัลทีวีไทย



วงการโทรทัศน์ไทยได้รับข่าวดีต้อนรับปี 2557 เมื่อสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ได้จัดการประมูลคลื่นความถี่เพื่อให้บริการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัล ประเภทบริการทางธุรกิจระดับชาติทั้ง 4 หมวดรวม 24 ใบอนุญาต เสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยแล้วเมื่อวันที่ 26-27 ธันวาคม 2556 ที่ผ่านมา

ใบอนุญาตทั้ง 4 หมวดที่ กสทช. ได้เปิดประมูลประกอบไปด้วย หมวดหมู่ทั่วไปแบบความคมชัดสูง (High Definition: HD) 7 ใบ หมวดหมู่ทั่วไปแบบความคมชัดปกติ (Standard Definition: SD) 7 ใบ หมวดหมู่ข่าวสารและสาระ 3 ใบ และสุดท้ายใบหมวดหมู่เด็กเยาวชนและครอบครัวอีก 3 ใบ คิดเป็นมูลค่ารวม 50,862 ล้านบาท ถ้านับรวมช่องสาธารณะ 12 ช่อง และช่องบริการชุมชนในแต่ละภูมิภาคอีก 12 ช่องแล้ว อีกไม่นานคนไทยจะได้รับชมโทรทัศน์ยุคใหม่ในระบบดิจิทัลที่ให้ภาพและเสียงคมชัดกว่าปัจจุบันถึง 48 ช่องเลยทีเดียว

เดิมทีการแพร่ภาพโทรทัศน์ของไทยใช้การเข้ารหัสในระบบอนาล็อกทั้งในรูปแบบ VHF (Very-High Frequency) และแบบ UHF (Ultra-High Frequency) และแม้ว่าระบบอนาล็อกทั้ง 2 แบบจะให้ความคมชัดของภาพอยู่ในระดับหนึ่ง แต่มีข้อจำกัดสำคัญอย่างปัญหาเรื่องคลื่นถูกรบกวน สัญญาณได้ง่าย ภาพไม่ชัดเมื่อตั้งเครื่องรับอยู่ในพื้นที่หรือจุดอับสัญญาณ ไปจนถึงเรื่องการส่งสัญญาณที่ต้องใช้ช่วงคลื่นที่กว้างมาก แต่ด้วยทรัพยากรคลื่นที่มีอยู่อย่างจำกัด จึงไม่สามารถส่งสัญญาณในช่วงความถี่ที่ใกล้กันได้ ทำให้ประเทศไทยแพร่ภาพฟรีทีวีได้เพียงไม่กี่ช่องเท่านั้น

การแพร่ภาพในระบบดิจิทัลในประเทศไทยที่กำลังจะมาถึง ทาง กสทช. ได้กำหนดให้แพร่ภาพด้วยระบบดิจิทัลภาคพื้นดิน DVB-T2 ซึ่งถือเป็นระบบที่ทันสมัยที่สุด และยังเป็นมาตรฐานการแพร่ภาพในย่านอาเซียอีกด้วย ระบบนี้จะช่วยลดข้อจำกัดของระบบอนาล็อก อาทิ เทคโนโลยีป้องกันความผิดพลาดของสัญญาณ เช่นเดียวกับที่ใช้ในการส่งสัญญาณผ่านดาวเทียมและสายเคเบิล ความสามารถในการสื่อสารแบบสองทาง (Interactive Television) รวมถึงความสามารถในการใช้ยานความถี่ที่น้อย ทำให้มีช่องสัญญาณมากขึ้น จากที่เคยมีเพียงไม่กี่ช่องใน

ระบบอนาล็อก และแน่นอนเมื่อมีช่องให้แพร่ภาพมากขึ้น การดูขบถย่อมน้อยลง งบประมาณสำหรับโฆษณาทางโทรทัศน์ซึ่งถือว่าเป็นรายได้หลักของรายการที่จำเป็นต้องกระจายไปยังรายการในช่องต่างๆ หมายความว่ารายการแข่งขันทางธุรกิจด้านรายการโทรทัศน์จะต้องดูดีต่ออย่างแน่นอน

เมื่อมีการเปลี่ยนระบบการแพร่ภาพ อุปกรณ์ทั้งภาคส่งและภาครับสัญญาณก็จำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงด้วยเช่นกัน ในที่นี้จะขอพูดถึงในส่วนของผู้ชมซึ่งเป็นเจ้าของอุปกรณ์ภาครับสัญญาณเท่านั้น ก่อนอื่นจะต้องตรวจสอบโทรทัศน์ของเราว่าเป็นรุ่นที่มี Digital Tuner DVB-T2 หรือไม่ ถ้ามีก็เสียบสายสัญญาณจากเสาข้างปลาทูหรือหนวดกุ้งเพื่อรับชมได้เลย แต่ถ้าเป็นโทรทัศน์รุ่นเก่าที่รองรับเฉพาะสัญญาณอนาล็อกก็ไม่ต้องกังวลใจ เพราะสามารถไปหาซื้ออุปกรณ์แปลงสัญญาณที่เรียกกันว่า "Set Top Box" ที่รับสัญญาณ DVB-T2 มาติดตั้งกับโทรทัศน์เพื่อแปลงสัญญาณได้เช่นกัน ในส่วนของผู้ที่รับชมโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมหรือผ่านทางเคเบิลทีวี สามารถรับชมช่องดิจิทัลได้ทันที ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับผู้ให้บริการเจ้านั้นๆ จะเลือกซื้อไปให้แพร่ภาพ

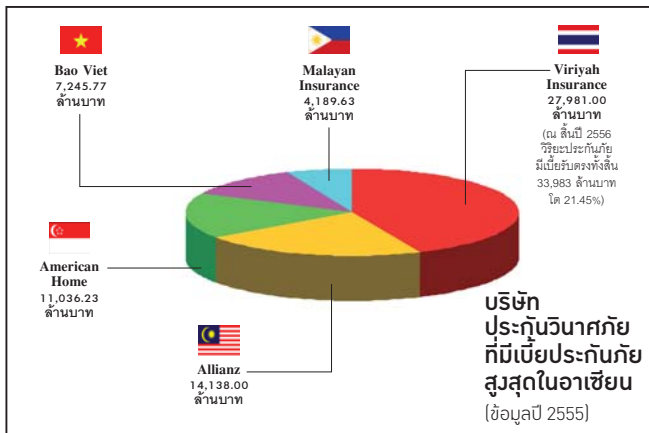
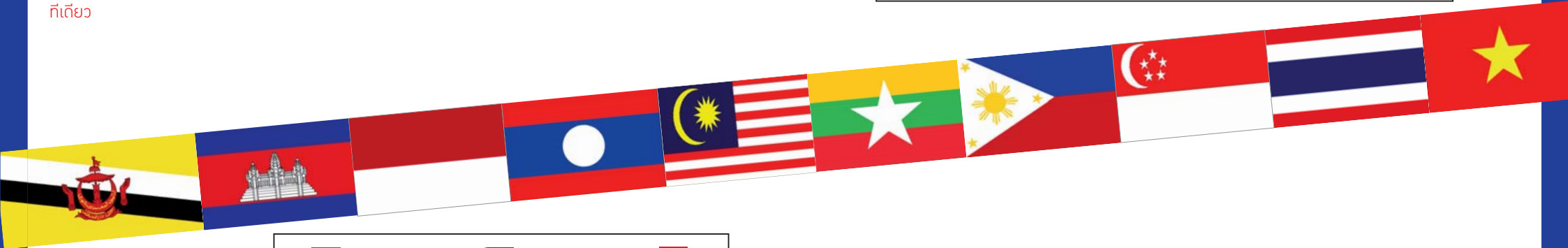
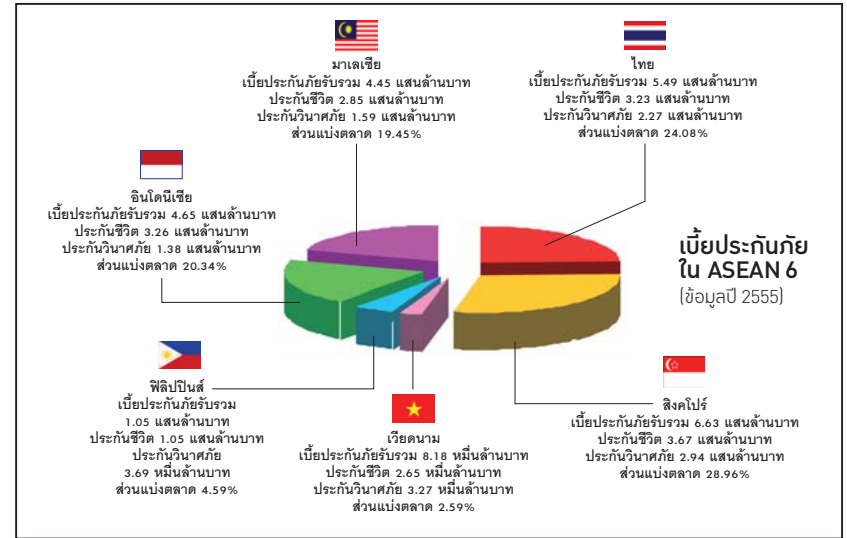
การเปลี่ยนผ่านจากอนาล็อกสู่ดิจิทัลของไทยนั้น ทาง กสทช. ได้พยายามผลักดันให้แพร่ภาพระบบดิจิทัลให้ได้ภายในเดือน ก.พ. - มี.ค. 2557 โดยจะมีการแพร่ภาพสัญญาณระบบอนาล็อกช่องฟรีทีวีในปัจจุบันอันได้แก่ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3, สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 5, สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7, Modernine TV, NBT และ ThaiPBS ควบคู่ไปกับสัญญาณดิจิทัล จนถึงปี พ.ศ. 2563 ตามข้อตกลงอาเซียน หลังจากนั้นจะตัดสัญญาณอนาล็อกเพื่อส่งเฉพาะสัญญาณดิจิทัลเพียงอย่างเดียวต่อไป

สาระ:
วิริยะประกันภัย

ตลาดประกันวินาศภัยอาเซียน วิริยะประกันภัย...เบอร์หนึ่ง!

เรื่อง : กองบรรณาธิการ

อีกแค่ปีกว่า ๆ ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนหรือ AEC ทั้ง 10 ประเทศกำหนดเวลาเปิดอย่างเป็นทางการในวันที่ 31 ธันวาคม พ.ศ. 2558 หรือจะยึดฤกษ์ 1 มกราคม พ.ศ. 2559 ไปเลยก็ไม่ได้ เชื่อกันว่าปรากฏการณ์ AEC นั้น จะก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างมีนัยสำคัญต่อระบบเศรษฐกิจ การค้าการลงทุน และประชากรกว่า 600 ล้านคนในภูมิภาค อย่างเศรษฐกิจ ณ สิ้นปี 2555 จีดีพีของทั้ง 10 ชาติอาเซียนมีมูลค่ารวมกันมากกว่า 1 ล้านล้านดอลลาร์ ขณะที่กองทุนการเงินระหว่างประเทศ (ไอเอ็มเอฟ) ประเมินไว้ปี 2556 จีดีพีอาเซียนจะขยายตัวอีก 5.6% ถ้าทำได้ตามที่ประเมินมูลค่าจีดีพีของอาเซียนในปีที่ผ่านมาจะเพิ่มขึ้นอีกหลายแสนล้านดอลลาร์ทีเดียว



อาเซียนมีส่วนแบ่งตลาด 1.66% ตลาดประกันภัยโลก
สิงคโปร์เบอร์หนึ่ง ไทยเบอร์สอง

แน่นอนว่าเมื่อเศรษฐกิจเติบโต ธุรกิจประกันภัยย่อมเติบโตตามไปด้วย เพราะตามทฤษฎีจะขยายตัวล้าออกไปกับจีดีพีอยู่แล้ว จากตัวเลขเบี้ยประกันภัยที่บริษัทสวิส รี บริษัทประกันภัยต่อระดับโลกได้สำรวจเอาไว้ ซึ่งเป็นข้อมูลล่าสุดในปี 2555 ระบุว่าตลาดประกันภัยอาเซียน (เฉพาะกลุ่มประเทศที่เรียกว่า ASEAN 6 คือประเทศสิงคโปร์ ไทย มาเลเซีย อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ และเวียดนาม (ส่วนอีก 4 ชาติคือ บรูไน กัมพูชา สปป.ลาว และเมียนมาร์) ยังไม่มีข้อมูลบันทึกไว้อย่างเป็นทางการ) มีเบี้ยประกันภัยรวมกัน 7.62 หมื่นล้านดอลลาร์ หรือราว 2.29 ล้านล้านบาท เทียบตลาดโลกแล้วมีส่วนแบ่งเพียง 1.66% เท่านั้น

นั่นก็หมายความว่าตลาดประกันภัยอาเซียนยังมีศักยภาพที่จะเติบโตได้อีกมาก โดยแบ่งเป็นเบี้ยประกันชีวิต 4.66 หมื่นล้านดอลลาร์ หรือราว 1.39 ล้านล้านบาท และประกันวินาศภัย 2.96 หมื่นล้านดอลลาร์ หรือประมาณ 8.8 แสนล้านบาท สำหรับประเทศที่มีเบี้ยประกันภัยมากที่สุดในอาเซียนคือประเทศสิงคโปร์ มีเบี้ยประกันภัย 2.21 หมื่นล้านดอลลาร์ หรือ 6.63 แสนล้านบาท ส่วนแบ่ง 28.96% แบ่งเป็นเบี้ยประกันชีวิต 1.22 หมื่นล้านดอลลาร์หรือประมาณ 3.67 แสนล้านบาท เบี้ยประกันวินาศภัย 9.82 พันล้านดอลลาร์ หรือประมาณ 2.94 แสนล้านบาท ในขณะที่ประเทศไทยรั้งอันดับ 2 มีเบี้ยประกันภัย 1.83 หมื่นล้านดอลลาร์ หรือ 5.49 แสนล้านบาท ส่วนแบ่ง 24.08% แบ่งเป็นเบี้ยประกันชีวิต 1.08 หมื่นล้านดอลลาร์ หรือประมาณ 3.23 แสนล้านบาท เบี้ยประกันวินาศภัย 7.57

พันล้านดอลลาร์ หรือประมาณ 2.26 แสนล้านบาท (ส่วนตัวเลขอย่างเป็นทางการของสำนักงาน คปภ. ณ สิ้นปี 2555 ประเทศไทย มีเบี้ยประกันภัยรวม 5.69 แสนล้านบาท เบี้ยประกันชีวิต 3.9 แสนล้านบาท และเบี้ยประกันวินาศภัย 1.79 ล้านบาท)

อย่างไรก็ตามใน 4 ประเทศที่นอกเหนือไปจากกลุ่ม ASEAN 6 คือ บรูไน ลาว กัมพูชา และเมียนมาร์ แม้จะไม่มีข้อมูล แต่พัฒนาการของตลาดประกันภัยมีความน่าสนใจมากขึ้นเรื่อย ๆ โดยเฉพาะเมียนมาร์ หลังจากรัฐบาลเริ่มเปิดประเทศ

โดยเมื่อปลายปี 2556 ประเทศเมียนมาร์เพิ่งออกใบอนุญาตประกอบธุรกิจประกันภัยรายใหม่ 12 ใบให้กับผู้ประกอบการ แม้จะจำกัดอยู่เฉพาะคนที่ต้องติดตาม ขณะที่บริษัทประกันภัยต่างชาติจะได้รับอนุญาตให้เริ่มดำเนินธุรกิจในรูปแบบการเปิดบริษัทประกันภัยได้หรือมีการเปิด AEC

ขณะที่ประเทศ สปป. ลาว กำลังเป็นตลาดเกิดใหม่ที่บริษัทประกันภัยต่างชาติให้ความสนใจเข้าไปลงทุนกันมากมาย แต่ที่ถือว่าโดดเด่นที่สุดคือ บริษัทประกันวินาศภัยเบอร์หนึ่งของไทยคือวิริยะประกันภัย ได้เข้าไปทำตลาดในลาวมากกว่า 10 ปี ด้วยรูปแบบการเข้าไปเป็นพันธมิตรทางการค้ากับบริษัทประกันภัยอันดับหนึ่งของประเทศ สปป. ลาว คือบริษัท Allianz General Laos หรือ AGL

**ตรวจแถวบริษัทประกันภัยอาเซียน
ยักษ์ประกันโลกกันแดนแคว้นวิริยะเบอร์หนึ่ง**

ข้อมูลจาก "สวิตชี" ระบุว่า ในอาเซียน ประเทศที่มีจำนวนบริษัทประกันภัยเปิดอยู่มากที่สุดคือประเทศอินโดนีเซีย 147 บริษัท เป็นบริษัทประกันวินาศภัยมากถึง 84 บริษัท บริษัทประกันชีวิต 63 บริษัท

แต่ถ้าเจาะลึกลงไปเฉพาะตลาดประกันวินาศภัย เป็นที่สังเกตว่า ธุรกิจประกันวินาศภัยในแต่ละประเทศ บริษัทที่มีส่วนแบ่งการตลาดมากที่สุด 10 อันดับแรก ส่วนใหญ่เป็นบริษัทต่างชาติ (ประเมินจากผลประกอบการที่ประกาศไว้ ณ ปี 2011/อันตราแลกเปลี่ยนขณะนั้น 1 ดอลลาร์สหรัฐเท่ากับ 30.47 บาท)

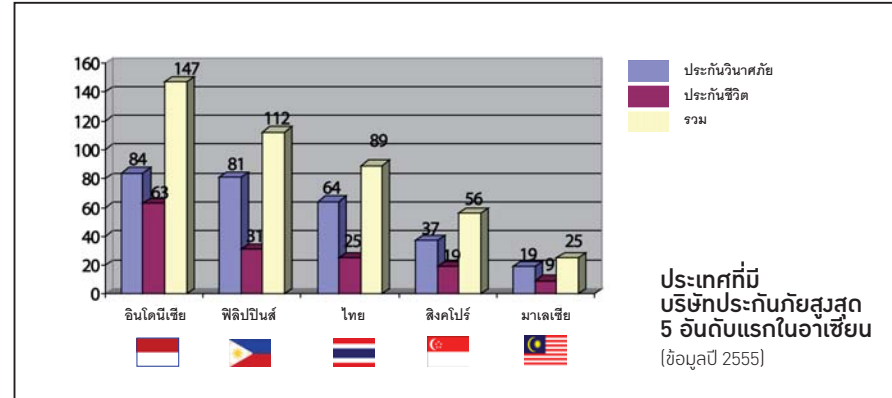
ประเทศสิงคโปร์ 10 บริษัทประกันวินาศภัยที่มีเบี้ยประกันภัยสูงสุด ครองส่วนแบ่งตลาดรวมกัน 21.51% เป็นบริษัทต่างชาติถึง 9 บริษัท มีบริษัทท้องถิ่นแค่รายเดียวคือ NTUC อยู่อันดับ 3

เช่นเดียวกับประเทศมาเลเซีย ส่วนแบ่งตลาดของ 10 บริษัทอยู่ที่ 53.09% ส่วนใหญ่เป็นบริษัทประกันต่างชาติ และมีบริษัทท้องถิ่นแทรกอยู่ 2 บริษัทคือ Lonpac Insurance (M) Bhd อยู่อันดับ 4 และ Pacific & Orient Insurance Bhd

ส่วนประเทศอินโดนีเซียแตกต่างออกไป 10 บริษัทที่ครองส่วนแบ่งตลาด 47.49% เป็นบริษัทท้องถิ่นถึง 7 บริษัท และสามารถยึดส่วนแบ่งการตลาดได้มากที่สุดถึง 4 อันดับแรกด้วยกันคือ อันดับ 1 Sinar Mas อันดับ 2 Jasa Indonesia อันดับ 3 Astra Buana อันดับ 4 Central Asia ขณะที่ค่ายประกันภัยต่างชาติแทรกเข้ามาได้เพียง 3 บริษัทเท่านั้น คือ อันดับ 5 Tugu Pratama Inodonesia (บริษัทในเครือของซัมซุงเกาหลี) อันดับ 6 MSIG จากประเทศญี่ปุ่น และอันดับ 10 Allisanz Utama Indonesia (บริษัทของกลุ่มอลิอันซ์ เยอรมัน)

ประเทศฟิลิปปินส์ กลุ่ม 10 บริษัทชั้นนำยึดส่วนแบ่งการตลาดถึง 73.05% เป็นการแบ่งตลาดกันระหว่างผู้ประกอบการท้องถิ่นและบริษัทต่างชาติ โดยบริษัทค่ายประกันภัยท้องถิ่นมีส่วนแบ่งตลาดมากที่สุดคือ Malayan Insurance ขณะที่บริษัทต่างชาติที่มีส่วนแบ่งมากที่สุดคือ Prudential Guarantee (บริษัทในเครือ Sompo Japan)

ประเทศเวียดนาม บริษัทประกันวินาศภัย 10 บริษัทที่มีส่วนแบ่งการตลาดรวมกันถึง 80.18% โดยมีบริษัทท้องถิ่น 8 บริษัท มี Bao Viet ครองส่วนแบ่งตลาดเป็นอันดับ 1 และ ซิกสองบริษัทเป็นบริษัทร่วมทุนกับต่างชาติคือ BaoMinh (บริษัทในกลุ่มเอกซ่า) ซึ่งมีส่วนแบ่งตลาดเป็นอันดับ 3 และ Samsung Vina (กลุ่มซัมซุงเกาหลีใต้) อยู่อันดับ 10



ประเทศที่มีบริษัทประกันภัยสูงสุด 5 อันดับแรกในอาเซียน
(ข้อมูลปี 2555)



ประกันภัยรับตรงทั้งสิ้น 14,138 ล้านบาท มีส่วนแบ่งตลาด 9.35%

สำหรับตลาดประกันวินาศภัยไทย ซึ่งเบี้ย 60% เป็นประกันรถยนต์ ณ ปี 2555 กลุ่มบริษัทที่มีส่วนแบ่งการตลาด 10 อันดับแรกมีส่วนแบ่งรวมกัน 59.72% เป็นบริษัทไทย 6 บริษัท อีก 4 บริษัทมีต่างชาติถือหุ้นใหญ่เกือบ 100%

โดยบริษัทที่มีส่วนแบ่งตลาดอันดับ 1 คือวิริยะประกันภัย อย่างไรก็ตามเมื่อนำตัวเลขเบี้ยประกันภัยของบริษัทประกันวินาศภัยที่เป็นเบอร์หนึ่งของประกันวินาศภัยในแต่ละประเทศมาจัดอันดับกันแล้วพบว่า

บริษัทประกันภัยเบอร์หนึ่งของไทยคือ **วิริยะประกันภัย** มีเบี้ยประกันภัยสูงสุดเป็นอันดับหนึ่งของอาเซียน โดยมีเบี้ยประกันภัยรับตรงทั้งสิ้น 27,981 ล้านบาท มีส่วนแบ่งตลาดประกันวินาศภัยในประเทศไทย 15.59%

อันดับ 2 เป็นบริษัทประกันวินาศภัยจากมาเลเซีย คือ Allianz General Insurance Company (M) Bhd มีเบี้ย

อันดับ 3 เป็นของประเทศสิงคโปร์ คือ American Home (AIG) มีเบี้ยประกันภัย 11,036.23 ล้านบาท มีส่วนแบ่งตลาดในประเทศ 4.42%

อันดับ 4 ประเทศอินโดนีเซีย คือ Sinar Mas มีเบี้ยประกันภัย 9,922.10 ล้านบาท มีส่วนแบ่งตลาดในประเทศ 9.04%

อันดับ 5 ประเทศเวียดนาม คือ Bao Viet มีเบี้ยประกันภัย 7,245.77 ล้านบาท มีส่วนแบ่งตลาดในประเทศ 23.15%*

และอันดับ 6 ประเทศฟิลิปปินส์ คือ Malayan Insurance มีเบี้ยประกันภัย 4,189.63 ล้านบาท

จะเห็นว่าแม้บริษัทประกันภัยระดับโลกทั้งจากอเมริกา ยุโรป หรือเอเชีย จะเข้ามาลงทุนในธุรกิจประกันวินาศภัยในตลาดอาเซียนกันมากขึ้น แต่บริษัทประกันวินาศภัยท้องถิ่นของแต่ละประเทศยังคงครองส่วนแบ่งตลาดมากที่สุดอยู่เป็นส่วนใหญ่

เรื่อง : อานนท์ โสภาพิมลธรรม
รองกรรมการผู้จัดการ บริษัทวิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน)

ในเวลาสองสามปีที่ผ่านมา
หากใครสังเกตก็จะเห็นหรือรู้สึกได้
ถึงการเปลี่ยนแปลงทิศทางของ
การประกันวินาศภัยในบ้านเรา

การเปลี่ยนทิศทาง ธุรกิจประกันภัยไทย

เรื่องแรกที่สังเกตเห็นได้คือบริษัทประกันหลายบริษัทกำลังมุ่งทิศทางขายธุรกิจจากการประกันทรัพย์สินที่เคยได้ชื่อว่าทำกำไรให้กับบริษัทประกันภัยได้ดี ไปสู่การประกันภัยรถยนต์มากขึ้น

เหตุผลเนื่องมาจากภัยธรรมชาติโดยเฉพาะน้ำท่วมได้แสดงผลกระทบต่อการประกันภัยทรัพย์สินประเภทนี้ก็ด้วยแรงขับเคลื่อนมาก

ในอดีตนั้นการประกันภัยทรัพย์สินได้อาศัยการประกันต่อมารับช่วงความเสี่ยงภัยออกไป และยังได้ประโยชน์จากผลตอบแทนที่บริษัทประกันภัยต่อเสนอให้ในการส่งงานประกันภัยต่ออีกด้วย

ย้อนไปเมื่อสิบกว่าปีก่อนนั้น อัตราผลตอบแทนจากการประกันภัยต่อได้สร้างผลกำไรอย่างเป็นกอบเป็นกำ แต่ในปัจจุบันผลตอบแทนดังกล่าวได้ลดน้อยลง มีหน้าซ้ำหากส่งงานไปบริษัทที่ฐานการเงินไม่ดี จึงก็อาจเรียกค่าสินไหมทดแทนคืนจากบริษัทประกันภัยต่อไม่ได้เป็นปัญหาใหญ่โตกันไปอีก

การที่บริษัทต่าง ๆ หันมาใส่ใจการประกันภัยรถยนต์มากขึ้นเนื่องจากเป็นก้อนเค้กก้อนใหญ่ที่สุดในธุรกิจ แต่ใช้ว่าการประกันภัยรถยนต์จะทำได้ง่าย ๆ หลายบริษัทจึงให้ความสนใจไปอีกทิศทางหนึ่งก็คือการประกันภัยอุบัติเหตุส่วนบุคคลและการประกันภัยสุขภาพนั่นเอง

ขนาดของเบี้ยประกันภัยอุบัติเหตุส่วนบุคคลในส่วนธุรกิจประกันวินาศภัย ณ ปี 2555 มีจำนวนเบี้ยประกันภัยประมาณ 20,500 ล้านบาท เติบโตจากปี 2554 ประมาณ 30% และมีจำนวนเบี้ยประกันสุขภาพประมาณ 5,800 ล้านบาท เติบโตประมาณ 14%

สำหรับปี 2556 การประกันภัยทั้งสองประเภทนี้มีการเติบโตชะลอลง เนื่องจากสภาวะเศรษฐกิจในครึ่งปีหลัง การประกันภัยอุบัติเหตุส่วนบุคคลและการประกันภัยสุขภาพในอนาคต จะได้ออกสอยอย่างมากจากการเติบโตของกลุ่มประชาชนที่มีรายได้ระดับปานกลางที่จะเพิ่มมากขึ้นตามภาวะเศรษฐกิจ

โดยเฉพาะการประกันภัยสุขภาพที่มองกันว่าอาจจะมีเบี้ยประกันภัยเพิ่มมากขึ้นจนใกล้เคียงกับการประกันภัยรถยนต์เลยทีเดียว

สังคมไทยที่เริ่มเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุ จะมีผู้สูงอายุจำนวนมากที่จำเป็นต้องได้รับการรักษาพยาบาลที่มีคุณภาพในยามป่วยไข้ ภายใต้ค่าใช้จ่ายการรักษาพยาบาลโดยเฉพาะในโรงพยาบาลเอกชนที่เพิ่มขึ้นทุกปี ก็จะมีประชาชนส่วนหนึ่งเห็นว่าประกันภัยสุขภาพจะเป็นทางเลือกที่สำคัญในการจัดการความเสี่ยงของตนเอง

นอกจากนี้อายุขัยเฉลี่ยของคนไทยก็สูงขึ้นกว่าเจ็ดสิบปี จนทำให้หลายคนกังวลว่าในยามเจ็บป่วยจะมีเงินพอใช้จ่ายกับค่ารักษาพยาบาลหรือไม่ ขณะที่เงินเก็บเงินออมส่วนหนึ่งต้องเอาไปใช้เลี้ยงชีพที่อายุยืนขึ้น ทั้งอาจเกิดภาวะเงินเฟ้อมากขึ้นอีก

เหตุผลเหล่านี้กล่าวได้ว่าเป็นปัจจัยความเสี่ยงที่จะทำให้ความต้องการการประกันภัยสุขภาพเพิ่มมากขึ้นเป็นทวีคูณ ดังเช่นประเทศที่พัฒนาแล้วที่ปรากฏชัดว่าค่ารักษาพยาบาลอยู่ในเกณฑ์ที่สูงมากกว่าบ้านเรามาก

ทิศทางของการเปลี่ยนแปลงที่กล่าวมาแล้วทั้งหมดนอกจากจะสร้างโอกาสแก่ผลิตภัณฑ์การประกันภัยสุขภาพแล้ว การเติบโตของกลุ่มประชาชนที่มีรายได้ระดับปานกลางถือเป็นโอกาสที่ดีในการขยายธุรกิจของผลิตภัณฑ์อื่น ๆ อีกด้วยเพื่อน ๆ ที่ทำหน้าที่ดูแลผู้เอาประกันภัยแล้วก็น่าจะเตรียมขยายบริการให้รองรับความต้องการของผู้เอาประกันภัยที่เพิ่มมากขึ้น

ฉบับหน้าผมจะเขียนถึงการจัดกลุ่มผลิตภัณฑ์ของการประกันวินาศภัยซึ่งมีอยู่มากมายให้เข้าใจได้ง่าย ๆ เพื่อเป็นแนวทางการขยายงานของท่านต่อไป



ภาพ : ประจักษ์ สัตตะพานิช

วิริยะประจักษ์...เรียนรู้วิถีชาวนาไทย จากต้นกล้าน้อย...สู่ทุ่งรวงทองบนตึกสูง

“ขอขอบใจทุกท่านที่นำสิริภรณ์นี้ ซึ่งถือเป็นการประกันว่า ข้าวไทยเป็นของไทยแท้ ซึ่งคนหนักใจว่าเรากินข้าวไทยมานานแล้วจะกลายเป็นต้องไปกินข้าวฝรั่ง เพราะว่าสิริภรณ์นี้เป็นของฝรั่ง แต่ว่าสิริภรณ์ที่ได้นี้จะเป็นหลักประกันว่าเรากินข้าวไทย และจะได้กินข้าวไทยต่อไป ฉะนั้นการที่นำสิริภรณ์นี้ก็เป็นสิ่งที่สำคัญ และก็หวังว่าทุกคนจะรักษาความเป็นไทยไว้ ด้วยการกินข้าวไทย ไม่ต้องกินข้าวฝรั่ง...”

พระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เมื่อวันที่ 24 มิถุนายน พ.ศ. 2552 ณ พระตำหนักเปี่ยมสุข วังไกลกังวล อ.หัวหิน จ.ประจวบคีรีขันธ์ ในโอกาสที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี พร้อมด้วยคณะเจ้าอาวาสวัดอรุณราชวราราม ทุ่งเกล้าทุ่งกระหม่อม ถวายเหรียญสดุดีพระเกียรติคุณพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ซึ่งทรงอุทิศกำลังพระราชทานในการส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาพันธุ์ข้าวและการผลิตข้าวไทย

จากพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทำให้นึกถึงคำกล่าวที่ว่า “ในน้ำมีปลา ในนามีข้าว” ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงความอุดมสมบูรณ์ และอาชีพหลักของคนไทย รวมถึง “ข้าว” เป็นอาหารหลักของคนไทยที่บริโภคกันทุกวัน แต่การพัฒนาและความเจริญได้สืบคลานเข้ามาและกินวัฒนธรรม รวมทั้งวิถีชีวิตดั้งเดิม กระทั่งกลายเป็นสังคมเมืองที่อาศัยอยู่ในป่าคอนกรีต น้อยคนนักที่มีความเข้าใจในวิถีชีวิตชาวนา และตระหนักถึงความสำคัญของข้าวแต่ละเมล็ด โดยเฉพาะอย่างยิ่งคนรุ่นใหม่และพนักงานออฟฟิศ

วิริยะประจักษ์จึงได้เข้าร่วมโครงการปลูกข้าวในออฟฟิศ...เรียนรู้วิถีชาวนา ซึ่งจัดขึ้นโดย จส.100 และศูนย์วิจัยข้าวปทุมธานี ภายใต้แนวคิด ปลูกวันแม่ เกี่ยววันพ่อ โดยมีระยะเวลาปลูก 120 วัน วัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้ที่อยู่อาศัยในเมืองโดยเฉพาะพนักงานออฟฟิศ ได้มีโอกาสสัมผัสเรียนรู้วิถีชีวิตชาวนา มีความตระหนักรู้ เห็นคุณค่าของข้าวแต่ละเมล็ด ตลอดจนเกิดจิตสำนึกที่ดีในการบริโภคข้าวอย่างพอเพียง

ก้าวสู่...ชีวิตชาวนาฝึกหัด

หลังจากที่เราได้จัดอาสาหรือชาวนาฝึกหัดมาร่วมโครงการฯ สิ่งแรกที่ต้องเรียนรู้คือการดำนา หลายคนเพิ่งเคยได้เห็นต้นกล้าดูไปก็คล้ายกับญาติต้นเล็ก มือที่เคยจับแต่ปากกา พิมพ์แต่คีย์บอร์ด ตาเอาแต่มองหน้าจอคอมพิวเตอร์ ก็ได้มาสัมผัสกับดิน พวกเราต้องลงแรงผสมดิน เพื่อเตรียมดินสำหรับปลูก ได้ปักดำต้นกล้า คอยดูแลและรักษาระดับน้ำในกระถางให้อยู่ในระดับที่พอดี ไม่มากหรือน้อยเกินไป เพื่อไม่ให้ต้นกล้าตาย

พื้นที่ปลูกข้าวของพวกเรามีความแตกต่างกับหน่วยงานอื่น เราทำเกษตรบนพื้นที่สูง เพราะเราปลูกบนลานกว้างชั้น 12 ความท้าทายของเรานอกจากจะเป็นโรคและแมลงที่ต้องเฝ้าระวังแล้ว ความแรงของลมยังเป็นปัญหาที่น่าห่วงอย่างยิ่ง เนื่องจากอาจส่งผลให้ต้นกล้าตายเพราะยังไม่แข็งแรงพอ นอกจากนั้น ในช่วงที่ต้นข้าวกำลังออกดอก แสงลมอาจพัดเอาเกสรปลิวจนไม่สามารถผสมเกสรได้

ชาวนาฝึกหัดทุกคนมีความตั้งใจปลูกและช่วยกันดูแลข้าวต่างคอยผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกันมาดูการเจริญเติบโตในแต่ละช่วงวัย ซึ่งต้องเผชิญปัญหาแตกต่างกัน ทั้งเพลี้ยกระโดดสีน้ำตาล ศัตรูตัวอวสานที่ทำให้ต้นข้าวเจริญเติบโตไม่เต็มที่ ไม่แข็งแรง สิ่งที่เราทำได้คือกำจัดโดยใช้วิธีธรรมชาติ นั่นคือการฉีดพ่นน้ำสะเดาเทียม แม้ไม่ได้ผลในทันทีทันใด แต่ผลผลิตของเราไม่มีการเคมีตกค้าง และยังไม่มีมรดกสิ่งแวดล้อมอีกด้วย



ผ่านเข้าสู่เดือนที่สี่ พวกเราได้เห็นผลงาที่เฝ้ารอกันมา เมื่อข้าวเริ่มออกรวง สร้างรอยยิ้มและความภูมิใจให้กับพวกเราเป็นอย่างมาก รอคจนกระทั่งรวงข้าวเปลี่ยนเป็นสีเหลืองทอง จึงเข้าไปในค้ำว่าทุ่งรวงทอง นอกจกความภูมิใจสีเหลืองทองของรวงข้าวแล้ว ยังหมายถึงเมล็ดข้าวที่มีคุณค่าดังทองคำ และจะมีสักกี่คนที่เข้าใจและตระหนักในคุณค่าของเมล็ดข้าว

รากหยั่งลึก ต้นเติบโต...ภายในหัวใจ

ภารกิจปลูกข้าวในออฟฟิศนั้นไม่ใช่งานที่หลายคนเข้าใจ แต่ก็ไม่ยากเกินความพยายาม สิ่งหนึ่งที่ชาวนาฝึกหัดอย่างพวกเราได้เรียนรู้ มีมากมายเกินกว่าที่จะรู้ว่าชาวนาปลูกข้าวกันอย่างไร

พวกเราได้ฝึกสังเกตการเปลี่ยนแปลงของสิ่งรอบข้างและธรรมชาติ เข้าใจในวิถีชีวิตของชาวนาว่ามีความยากลำบากเพียงใด กว่าผลผลิตข้าวให้พวกเราได้บริโภคในทุกวันนี้ ทุกหยาดเหงื่อที่ได้ลงแรงลงกาย ทุกความใส่ใจที่ดูแลต้นข้าว ทำให้ข้าวได้คุณภาพ ต้องตราตรำลำบากหลังสู้ฟ้า หน้าสู้ดิน

อีกทั้งยังต้องเผชิญกับสภาวะอากาศที่ไม่เอื้ออำนวย โรคและแมลง อันเป็นศัตรูสำคัญที่จะสร้างความเสียหายต่อผลผลิต โครงการฯ นี้จึงช่วยสร้างการเรียนรู้ เปิดโลกทัศน์และมุมมองใหม่ๆ ที่หลายคนไม่เคยได้รู้ไม่เคยได้สัมผัส ไม่เพียงแต่ผู้ที่เข้าร่วมโครงการเท่านั้น

แต่ยังมีกรอบคอยหรือส่งผ่านเรื่องราวให้กับมองเพื่อนชาววิริยะได้รับรู้กันอย่างต่อเนื่องตลอดจนจบโครงการ มีหลายเสียงตอบรับกลับมาซึ่งทีมงานอาสา ตามไปถึงเรื่องราว และเสนอแนะวิธีการดูแลต้นข้าวในแบบฉบับ

ของตนเอง นั่นแสดงให้เห็นถึงการมีส่วนร่วมของพวกเราชาววิริยะ แม้ไม่มีโอกาสได้เข้าร่วมกิจกรรมโดยตรง

ภายหลังเสร็จสิ้นโครงการ พวกเราได้นำข้าวสารไปบริจาคให้กับน้อง ๆ เด็กกำพร้า ณ วัดโบสถ์วรดิตต์ อำเภอปากมอญ จังหวัดอ่างทอง สถานที่รับเลี้ยงเด็กด้อยโอกาสและเด็กกำพร้า อายุตั้งแต่ 3 - 18 ปี จำนวน 400 คน

อีกทั้งทางวัดยังได้เปิดโรงเรียนสอนเด็กด้อยโอกาสเหล่านี้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใด ๆ กิจกรรมนี้จึงช่วยสร้างรอยยิ้มและยังผลให้น้อง ๆ อิ่มท้องอีกด้วย ทั้งนี้เพื่อความสุขพื้นฐานที่เด็กและเยาวชนควรได้รับ คือกินอิ่มนอนอุ่น เพียงเพื่อหวังว่าพวกเราจะเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เด็กและเยาวชนมีความสุขเจริญเติบโตสมวัยแข็งแรง อันจะเป็นพื้นฐานสำคัญในการดำรงชีวิตและการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ ซึ่งก่อให้เกิดประโยชน์ทั้งต่อตนเองและประเทศชาติต่อไป

การส่งเสริมการเรียนรู้ ปลูกจิตสำนึก และสร้างความตระหนักให้กับพนักงานในมิติอื่น ๆ เช่น ด้านสิ่งแวดล้อม ด้านการมีส่วนร่วม เป็นต้น ถือเป็นอีกหนึ่งภารกิจหลักที่วิริยะประจักษ์ให้ความสำคัญมาอย่างต่อเนื่องและต่อเนื่อง เพื่อพัฒนาสังคมให้น่าอยู่และเกิดความยั่งยืน

เดินเรื่อง
ด้วยภาพ

กอล์ฟเชื่อมความสัมพันธ์ วิริยะประกันภัย ครั้งที่ 1

เรื่อง : กองบรรณาธิการ

วันเสาร์ที่ 22 กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน) จัดการแข่งขัน
“กอล์ฟเชื่อมความสัมพันธ์วิริยะประกันภัย ครั้งที่ 1” เพื่อระชับความสัมพันธ์ผู้บริหาร ตัวแทน และลูกค้าทั่วประเทศ ณ สนามกอล์ฟ Grand Prix Golf Club อ. บ่อพลอย จ. กาญจนบุรี โดยมี **คุณสมยศ โรหิตเสถียร** รองกรรมการผู้จัดการ **คุณดลเดช สัจจาวิระกุล** ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ พร้อมด้วยผู้บริหารระดับสูงร่วมกันต้อนรับตัวแทน และลูกค้าที่เข้าร่วมแข่งขัน นอกจากนี้ยังได้รับเกียรติจาก **ดร. ปราจีน เอี่ยมล้ำเนา** ประธานกรรมการบริหาร บริษัท ทรินด์ปรีซ์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด เข้าร่วมพิธีเปิดและมอบของขวัญรางวัลให้แก่ผู้ชนะการแข่งขัน



ผลการแข่งขัน

- ประเภททีม ได้แก่ ทีมจากภาค 6 สมาชิกในทีมได้แก่ คุณสมยศ โรหิตเสถียร คุณชาติชาย โทณะพันธ์ คุณสุพจน์ ภักดีชุกภูมิ คุณณรงค์ ศรพรหม คุณโพทัย วิเชียรรัตน์
- ประเภท Over All Low Gross Flight A
- ประเภท Over All Low Net Flight A
- ประเภท Low Gross Flight A
- ประเภท Low Net Flight A
- ประเภท Low Gross Flight B
- ประเภท Low Net Flight B
- ประเภท Low Gross Flight C
- ประเภท Low Net Flight C
- ประเภทบุรุษ

คุณสิทธิพันธ์ วิริยะสิทธิวัฒน์ เจ้าหน้าที่ส่งเสริมการตลาด คุณสุธาวิ ชนะชัย บุตรสาวคุณเชิดชาย โทณะพันธ์ คุณพรนิรันดร์ เลิศธีรพงศ์ ศูนย์ซ่อมภาค 6 คุณสันทัต เอื้อรัตน์คุณ ลูกค้าจาก จ. นครสวรรค์ คุณไพศาล มัทธรรณท์ ศูนย์ซ่อมภาค 6 คุณสมชาย คอนหวั่น ศูนย์ซ่อมภาค 1 คุณนิภารัตน์ ชัยวงศ์คำ ตัวแทน Non-Motor คุณสัมพันธ์ คูหาจิตร ผจก. ขายและขยายงาน (เพชรบูรณ์) คุณคมสัน วงษ์สวัสดิ์ ผจก. ศูนย์สุพรรณบุรี

รอบรั้ววิริยะ: ประกันภัย

วิริยะ: ประกันภัย จัดอุปสมบทหมู่ กวายเป็นพระภิกษุสงฆ์

บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน) จัดพิธีอุปสมบทหมู่ผู้บริหาร และพนักงาน ตามโครงการบรรพชาอุปสมบทเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตด้วยพระกัมมัฏฐาน รุ่น 9 จำนวน 15 รูป ทั้งนี้ บริษัทวิริยะฯ ได้จัดโครงการดังกล่าวขึ้นอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ร่วมสืบทอดพระพุทธศาสนา และเพื่อให้พนักงานมีความสมบูรณ์ เพียบพร้อมด้วยคุณธรรมและจริยธรรม อันจักก่อให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและสังคมส่วนรวม โดยพระพรหมสุธี (เสนาะ ปญญา วชิโร ป.ธ.๖) เป็นพระอุปัชฌาย์ ณ อุโบสถ วัดสระเกศราชวรมหาวิหาร



ครบรอบ 67 ปี วิริยะ: ประกันภัย

บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน) จัดพิธีทำบุญในโอกาสครบรอบ 67 ปี บริษัทวิริยะฯ โดยพระเดชพระคุณพระพรหมสุธี เจ้าอาวาสวัดสระเกศราชวรมหาวิหาร ว่าเป็นประธานฝ่ายสงฆ์ ทั้งนี้ผู้บริหารระดับสูง พนักงานเข้าร่วมในพิธีเจริญพระพุทธมนต์อย่างพร้อมเพรียง ณ ห้องประชุม ชั้น 4 อาคารอาร์เอส ทาวเวอร์



วิริยะ: ประกันภัย เสริมทัพความรู้ กฎหมายฟอกเงิน

บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน) ขานรับนโยบายภาครัฐ จัดอบรมความรู้เรื่อง "การป้องกันและปราบปรามการฟอกเงิน" แก่บุคลากรทั่วประเทศ โดยคุณสรพรเพชญ์ แสงเนตรสว่าง ผู้อำนวยการกองกำกับและตรวจสอบ สำนักงานป้องกันและปราบปรามการฟอกเงิน ให้เกียรติเป็นวิทยากรถ่ายทอดความรู้ในเรื่องดังกล่าว ณ โรงแรมเมอร์เคียว ฟอรจูน



วิริยะ: ประกันภัย ร่วมจัดกิจกรรมวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี 2557

เนื่องในโอกาสวันเด็กของทุกปี บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน) ทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ร่วมให้การสนับสนุนการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ในวันเด็ก ด้วยการร่วมออกบูธทรงรณรงค์ความปลอดภัย เล่นเกม มอบของขวัญของรางวัล ทั้งนี้ นอกจากจะเป็นการสร้างสีสันความสุข ความทรงจำที่ดี ให้สมกับวัยแล้ว ยังเป็นการเปิดโอกาสให้เด็ก ๆ ได้เรียนรู้การใช้ชีวิตด้วยความปลอดภัย สนุกสนานกับกิจกรรมต่าง ๆ และสร้างความอบอุ่นในครอบครัว อีกด้วย



โครงการรวมพลคนพันธ์ V ทำดีเพื่อสังคม

คุณภาณุบุตร เจริญประยูร ผู้จัดการฝ่ายปฏิบัติการภาค 4 นำทีมจิตอาสา ร่วมโครงการ "รวมพลคนพันธ์ V ทำดีเพื่อสังคม" สร้างสรรค์กิจกรรมภายใต้แนวคิด ตามรอยพ่อ ดูดีเพื่อทำ จำที่พ่อสอน ณ โรงเรียนบ้านหนองสามพราณ จังหวัดกาญจนบุรี



วิริยะ: ประกันภัย มอบโอกาสทางการศึกษา โรงเรียนบ้านเขาวง จังหวัดนครราชสีมา

นางสุภัทรา ทองขาว รองกรรมการผู้จัดการ บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน) นำทีมจิตอาสา มอบเครื่องคอมพิวเตอร์ จำนวน 10 ชุด ตู้หนังสือจากโครงการ ก.โกโก้ตู้ หนังสือสำหรับเด็ก อุปกรณ์เครื่องเขียน และอุปกรณ์กีฬา แก่ นายมานิต เคนผาพงศ์ ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเขาวง จังหวัดนครราชสีมา เพื่อไว้ใช้ประโยชน์และสนับสนุนการศึกษาแก่เด็กนักเรียนโรงเรียนบ้านเขาวง



วิริยะ: ประกันภัย ร่วมอนุรักษ์ทะเลไทย เทิดไถ้องครุฑพันธ์

นางสาวกานดา วัฒนายิ่งสมสุข ผู้จัดการฝ่ายสื่อสารองค์กร บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน) นำทีมจิตอาสาจากสาขาและศูนย์ปฏิบัติการสินไหม จังหวัดจันทบุรี และจังหวัดระยอง เข้าร่วมกิจกรรม "คุ้มครองเบนเทิดไถ้องครุฑพันธ์ พัฒนาชายหาดร่วมกัน เพื่อสานฝันทะเลงาม" ครั้งที่ 10 ณ ศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวคุ้งกระเบน อันเนื่องมาจากพระราชดำริ สำหรับกิจกรรมในครั้งนี้จัดขึ้นเพื่อสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรชายฝั่งให้แก่เยาวชน ประชาชน และผู้ใช้ประโยชน์จากทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่ง โดยการเก็บขยะใต้ทะเลและทำความสะอาดชายหาดบริเวณชายหาดเจ้าหลาว-แหลมเสด็จ นอกจากนี้ จิตอาสาฯยังร่วมกันปล่อยพันธุ์สัตว์น้ำลงสู่ทะเลอ่าวไทย และสร้างบ้านปลาจากแหล่งประมงร้างเทียมด้วย



วิริยะ: ประกันภัย หนุนมูลนิธิรัฐบุรุษ ลดอุบัติเหตุป็นศูนย์ ทางเป็นศูนย์

พลเอกสุรยุทธ์ จุลานนท์ องคมนตรีและประธานมูลนิธิรัฐบุรุษพลเอกเปรม ติณสูลานนท์ รับมอบเงินจำนวน 200,000 บาท จากนางสาวกานดา วัฒนายิ่งสมสุข ผู้จัดการฝ่ายสื่อสารองค์กร บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน) เพื่อร่วมสนับสนุนโครงการ "ปีใหม่ตายเป็นศูนย์" โดยมี มล ปณิตดา ดิศกุล รองปลัดกระทรวงมหาดไทย นายพงษ์ศักดิ์ สมใจ ผู้ตรวจราชการกระทรวงคมนาคม พล.ต.ท. เรืองศักดิ์ จิตเอก ผู้ช่วยผู้บัญชาการตำรวจแห่งชาติ และ นพ. แท้จริง ศิริพานิช เลขาธิการมูลนิธิเมาไม่ขับ ร่วมเป็นเกียรติ ณ มูลนิธิรัฐบุรุษ



วิริยะ: ประกันภัย ร่วมงาน "แอมเวย์เอ็กซ์โป 2014"

นางชลธิชา สัตย์มานะ ผู้ช่วยผู้จัดการฝ่ายสื่อสารองค์กร บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน) นำทีมกิจกรรมสัมพันธ์กลุ่มลูกค้าพิเศษ เข้าร่วมออกบูธประชาสัมพันธ์ ในงาน "แอมเวย์เอ็กซ์โป 2014" เพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์องค์กร รวมถึงเผยแพร่และให้ความรู้ ตลอดจนสร้างการรับรู้ข้อมูลผลิตภัณฑ์ของบริษัทฯ แก่กลุ่มนักธุรกิจแอมเวย์ ซึ่งเป็นคู่ค้าของบริษัทฯ ณ อาคารชาเลนเจอร์ 3 อิมแพ็ค เมืองทองธานี

ความเข้มแข็งของตัวแทน คือจะนำไปสู่ความสำเร็จของ ธุรกิจขายประกันภัย

เรื่อง : กองบรรณาธิการ

“เหมือนการสร้างทีมฟุตบอลต้องสร้างแฟนคลับก่อน เพื่อให้แฟนกลับมาซื้อของที่ระลึกของสโมสร เพราะเป็นการสร้างชุมชน เป็นการสร้างคอนเนกชัน เพื่อให้ลูกค้าบอกต่อขยายเป็นชุมชนใหญ่ต่อไป เพื่อมาอุดหนุนผลิตภัณฑ์”

หลังได้รับรางวัลตัวแทนประกันภัยดีเด่นประจำปี พ.ศ. 2554 จากสำนักงานคณะกรรมการกำกับและส่งเสริมการประกอบธุรกิจประกันภัย (คปภ.) ซึ่งเป็นรางวัลเกียรติยศแห่งการทำงานของตัวแทนประกันภัย และเปรียบเสมือนกำลังใจในการทำงานให้ **คุณณัฐฐินัย กุลกรนิธธรรม** ตัวแทนประกันภัย สาขาพระราม 2 มุ่งมั่นจนประสบความสำเร็จในสายงานบริการและดูแลลูกค้า รวมทั้งประสานพลังและแนวทางการทำงานของเหล่าตัวแทนสาขาพระราม 2 ให้เข้มแข็ง... จนกระทั่งได้รับเลือกให้ดำรงตำแหน่งประธานชมรมตัวแทนภาค 6 (กทม. และปริมณฑล) เมื่อปลายปีที่ผ่านมา

V Magazine ฉบับนี้จึงพามาคุยกับคุณณัฐฐินัย ถึงมุมมองต่อแผนการพัฒนาชมรมตัวแทนภาค 6 (กทม. และปริมณฑล) ให้เข้มแข็งและก้าวหน้ายิ่งขึ้น

หลังจากเข้ารับตำแหน่งประธานฯ เป็นครั้งแรก คุณณัฐฐินัย ก็เริ่มต้นสานต่อประธานคนเดิมในส่วนของงานสานสัมพันธ์สี่ประสาน ทั้งจัดแรลลี่การกุศลและงานปีใหม่ เพื่อสานสัมพันธ์สี่กลุ่มประสานระหว่างตัวแทน ศูนย์ซ่อม (อู่) ศูนย์ฯ สินไหมฯ และสาขาของวิริยะฯ ให้กระชับแน่น เป็นเครือข่ายในการทำงานร่วมกัน เพื่อสร้างการบริการที่รวดเร็วและมีคุณภาพ จะเกิดประโยชน์ต่อผู้ทำประกันมากที่สุด

จากประสบการณ์ที่ทำงานร่วมกับชมรมตัวแทนฯ มานาน สำหรับแผนงานที่จะดำเนินงานต่อไป คุณณัฐฐินัยตั้งใจเน้นเสริมสร้างความเข้มแข็งให้กับตัวแทน โครงการที่วางไว้ลำดับแรกก็มีเตรียมความพร้อมของตัวแทนเพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน (AEC) ช่วยเสริมศักยภาพตัวแทนผ่านการอบรม สัมมนา หรือประชุมเชิงวิชาการให้ตัวแทนมีความรู้รอบด้านกว้างไกลอย่างมีคุณภาพแบบ Smart Agent

ด้านพัฒนาการขายก็เป็นอีกโครงการที่คุณณัฐฐินัยให้ความสำคัญเพื่อช่วยให้ตัวแทนก้าวทันระบบสื่อสารสมัยใหม่ โดยสร้างการขายผ่านเครือข่ายตัวแทนของวิริยะฯ ที่มีอยู่มาก ต้องส่งเสริมตัวแทนที่ไม่มีสำนักงาน ให้ตั้งสำนักงานให้ได้เพิ่มขึ้น เพื่อพัฒนาโครงข่ายของตัวแทน เพราะหากพัฒนาและต่อกอนเนกชันออกไปได้ ก็จะเป็นประโยชน์ทั้งตัวแทน สาขา และบริษัทวิริยะฯ เอง ทั้งมีการขายผ่านอินเทอร์เน็ตและการทำโซเชียลมีเดียเกิดขึ้น

“เหมือนการสร้างทีมฟุตบอลต้องสร้างแฟนคลับก่อน เพื่อให้แฟนคลับมาซื้อของที่ระลึกของสโมสร เพราะเป็นการสร้างชุมชน เป็นการสร้างคอนเนกชัน เพื่อให้ลูกค้าบอกต่อขยายเป็นชุมชนใหญ่ต่อไป เพื่อมาอุดหนุนผลิตภัณฑ์ ส่วนตัวแทนก็ต้องพัฒนาการขายผ่านอินเทอร์เน็ต เพราะการขายผ่านอินเทอร์เน็ตในปีที่ผ่านมาขยายตัวเกิน 100 เปอร์เซ็นต์ ดังนั้นหากตัวแทนปรับตัวช้า ตัวแทนเล็ก ๆ จะสู้ไม่ได้ และสูญเสียการจำหน่ายทางช่องทางนี้ให้กับบริษัทอื่น ๆ”

เป็นมุมมองของคุณณัฐฐินัยต่อธุรกิจขายประกันในรูปแบบใหม่ โดยผ่านทางเครือข่ายตัวแทน



พร้อมกันนี้คุณณัฐฐินัยยังเตรียมโครงการจัดตั้งศูนย์ช่วยตัวแทน หรือ Agent Center เพื่อช่วยส่งเสริมยกระดับตัวแทนใหม่ ๆ ขึ้นมาจากการทำเป็นอาชีพเสริมให้เป็นอาชีพหลัก จากอาชีพหลักก็เติบโตมีสำนักงานของตัวเอง โดยช่วยให้คำปรึกษาด้านการขาย การตลาด ตลอดจนปัญหาต่างๆ ที่ตัวแทนประสบ ศูนย์ช่วยเหลือตัวแทนนี้จะมีส่วนสำคัญช่วยดึงตัวแทนให้เข้าร่วมงานกับชมรมฯ เพื่อจะได้รับคำแนะนำและประสบการณ์เรียนรู้จากตัวแทนเก่า ซึ่งจะช่วยให้ตัวแทนใหม่พัฒนาและเติบโตขึ้นได้อย่างรวดเร็ว

“เมื่อชมรมเติบโตขึ้นเรื่อย ๆ ผมก็พยายามให้ข้อมูลเพื่อดึงตัวแทนเข้าร่วมชมรมมากขึ้น เพราะตัวแทนบางคนคิดว่ามาเข้าร่วมแล้วไม่ได้อะไร ก็เลยไม่เข้าร่วม ผมก็พยายามสื่อว่า คอร์สจัดอบรมต่างๆ ที่ชมรมจัดขึ้นเพื่อประโยชน์ของทุกคนโดยตรง แต่ตัวแทนบางคนก็อาจบอกว่ารู้อยู่แล้วหรือเก่งอยู่แล้ว เลยไม่เห็นความสำคัญของชมรม แต่เมื่อคุณเข้ามาชมรมก็เหมือนกับสร้างคอนเนกชัน ได้รู้จักได้ร่วมมือกัน” เป็นความตั้งใจของคุณณัฐฐินัยสำหรับโครงการช่วยเหลือตัวแทนใหม่

นอกจากแผนการพัฒนาและช่วยเหลือตัวแทนแล้ว คุณณัฐฐินัยยังมีแนวทางฝึกเครือข่ายของ 12 สาขาเพื่อการบริการลูกค้าแบบ one stop service สามารถดูแลแลกเปลี่ยนช่วยเหลือตัวแทนให้กันได้ เมื่อมีสำนักงานตัวแทนคนมากก็จะได้ช่วยดูแลงานของตัวแทนอื่นด้วย ตัวอย่างเช่นลูกค้าอยู่ที่มีบุรี แต่ต้องมาทำธุระที่หนองแขม แล้วจึงหวนต่อประกันพอดี ก็สามารถทำที่หนองแขมได้เลย ไม่ใช่เฉพาะเรื่องประกันอย่างเดียว ยังรวมถึงช่วยดูแลเรื่องภาษี เรื่องทะเบียนรถ และ พ.ร.บ. ด้วย ซึ่งถือเป็นการบริการลูกค้าและช่วยเหลือกันระหว่างตัวแทน

คุณณัฐฐินัยยังตั้งใจขยายไปถึงตัวแทนในแนวทางการทำงานร่วมกัน “ข้อดีของการเป็นชมรมส่วนหนึ่งก็คืออยู่ตรงการร่วมมือกัน ไม่มาดัมพ์ราคาแข่งหรือแย่งลูกค้ากัน เมื่ออยู่กันนาน ๆ ก็จะเป็นแบบนี้ อยากให้เป็นก้าวใหม่ของชมรม มองเห็นสิ่งที่ควรจะได้มากกว่าเรื่องเล็ก ๆ น้อย ๆ หากเราช่วยกันกระทำอย่างให้เป็นวัฒนธรรมใหม่ของวิชาชีพที่ร่วมมือกัน อยากให้ทำงานแบบสนับสนุนซึ่งกันและกัน ซึ่งเข้ามาในชมรมแล้วอยากให้เห็นจุดนี้มากที่สุด”



CRM

พนักงานวิริยะประกันภัย... ใช้หัวใจบริการคว้า 3 รางวัล **Best Surveyor Award 2013**

เรื่อง/ภาพ : กองบรรณาธิการ

นโยบายการพัฒนาด้านบริการเพื่อให้เกิดความพึงพอใจสูงสุดของผู้เอาประกันภัย เป็นเจตนาของของบริษัท วิริยะ-ประกันภัย จำกัด (มหาชน) ที่สำราญชนประจักษ์ชัดถึงการให้บริการที่พัฒนาอย่างต่อเนื่องตลอดเวลา



ทั้งด้านกาวิพัฒนาวัตกรรมเทคโนโลยีสารสนเทศและการกระจายศูนย์บริการสินไหมทดแทนให้ครอบคลุมพื้นที่ทุกทิศทั่วไทย ซึ่งในปัจจุบันประสิทธิภาพการให้บริการด้านสินไหมทดแทน ผู้เอาประกันภัยสามารถเลือกใช้บริการได้ตามใจสั่งเมื่อซื้อประกันภัยในเมืองกรุง แล้วไปเกิดอุบัติเหตุเล็กน้อยหรือรุนแรงที่อีสาน สามารถไปดำเนินการเรียกร้องค่าสินไหมทดแทนได้ในทุกจังหวัดของภาคเหนือ ทั้งยังมีสิทธิเข้าใช้บริการศูนย์ซ่อมหรือรับค่าทดแทนได้ในทุกจังหวัดของภาคใต้

บริษัทวิริยะฯ ตระหนักถึงความสำคัญด้านการพัฒนาบุคลากร โดยเฉพาะพนักงานเคลมหรือที่เรียกกันอย่างเป็นทางการว่า "พนักงานสำรวจอุบัติเหตุรถยนต์" ซึ่งปัจจุบันนอกจากบริษัทจะมุ่งพัฒนาเพิ่มขีดความสามารถในทุกมิติ ทั้งด้านความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่ดี

สำหรับในประการหลังนี้กระบวนการพัฒนาได้บังเกิด "จิตวิญญาณแห่งการบริการ" ชัดเจนไปตามกาลเวลา ลำดับความผลแห่งความชัดเจนในจิตวิญญาณแห่งการบริการของพนักงานเคลมวิริยะประกันภัยได้รับการตั้งจากองค์กรภาครัฐและองค์กรวิชาชีพในอุตสาหกรรมประกันภัย นั่นก็คือ "รางวัลพนักงานสำรวจอุบัติเหตุรถยนต์ดีเด่น (Best Surveyor Award)" ซึ่งจัดขึ้นโดยสำนักงานคณะกรรมการกำกับและส่งเสริมการประกอบธุรกิจประกันภัย (คปภ.) และสมาคมประกันวินาศภัยไทย

โดยรางวัลที่มีการมอบสำหรับปีล่าสุดคือปี 2556 ผลการ

ตัดสินปรากฏว่าพนักงานของบริษัทวิริยะฯ สามารถคว้ารางวัลได้ทั้ง 3 อันดับ คือ รางวัลชนะเลิศอันดับ 1 ได้แก่ นายไพโรจน์ วิทย์ จากศูนย์ปฏิบัติการสินไหม บางนา รางวัลชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ นายวศิน ปิติวัฒน์ชัย จากศูนย์ปฏิบัติการสินไหมทดแทน ลุมพินี และรางวัลชนะเลิศอันดับ 3 ได้แก่ นายพงษ์วุฒิ ภัคดี จากศูนย์ปฏิบัติการสินไหมทดแทน คลองหลวง ทั้งนี้รางวัลดังกล่าวเกิดจากวัตถุประสงค์ต้องการให้บริษัทประกันวินาศภัยยกระดับการให้บริการด้านการจัดการสินไหมทดแทน และเพื่อยกย่องให้เป็นแบบอย่างแก่ผู้ปฏิบัติงานที่มีความสามารถ

โดยคุณสมบัติสำคัญที่ทางคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่ได้รับการแต่งตั้งจาก 2 หน่วยงานใช้เป็นหลักเกณฑ์การคัดเลือกมีอยู่ 7 คุณสมบัติด้วยกันคือ

1. ต้องมีความรู้ความเข้าใจในงานอย่างรอบด้าน ทั้งด้านการตรวจสอบอุบัติเหตุ การสืบค้นข้อเท็จจริงและเอกสารประกอบความรู้ด้านสินไหมทดแทน กฎหมายจราจร และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

2. ต้องประพฤติตนอยู่ในกรอบมาตรฐานจรรยาบรรณของวิชาชีพ ปฏิบัติตามข้อกำหนดของระเบียบและข้อบังคับของ คปภ. และไม่มีประวัติการถูกลงโทษ
3. มีบุคลิกภาพที่โดดเด่น
4. มีการนำเสนอผลงานด้านบริการที่เป็นเลิศและเป็นที่ยอมรับ
5. มีการพัฒนาตนเองและการใช้เทคโนโลยีเพื่อบริหารจัดการงานบริการได้อย่างมีประสิทธิภาพ
6. มีวิสัยทัศน์ที่ดีต่อวิชาชีพ
7. มีการบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคมอยู่เสมอ

อย่างไรก็ตามมรรคผลของรางวัลที่เกิดขึ้น มิได้จะสะท้อนถึงความสามารถในการบริการที่เป็นเลิศของพนักงานวิริยะประกันภัยสถานเดียว แต่เป็นการสะท้อนให้เห็นถึงกระบวนการพัฒนาด้านบริการสินไหมทดแทนประกันภัยในองค์กรวม ที่ทุกบริษัทต่างพยายามเพิ่มประสิทธิภาพการบริการเพื่อให้ผู้เอาประกันภัยเกิดความพึงพอใจสูงสุด

และที่สำคัญที่สุดคือการสะท้อนให้เห็นถึงความตั้งใจจริงของภาครัฐโดยสำนักงาน คปภ. ในอันที่จะเข้ามามีส่วนร่วม ซึ่งมีชี้แต่แสดงท่าทีหรือแค่ให้การสนับสนุนเท่านั้น แต่ได้ร่วมลงมือปฏิบัติกับบริษัทประกันภัยเพื่อร่วมกันสร้างมาตรฐานบริการที่เป็นเลิศ เพื่อประโยชน์สุขของประชาชน



ไพโรจน์ วิทย์
ศูนย์ปฏิบัติการสินไหมทดแทน บางนา
รางวัลชนะเลิศอันดับ 1
พนักงานสำรวจอุบัติเหตุรถยนต์ดีเด่น

“ ประสบการณ์จากการทำงานกว่า 20 ปี ผมมองว่าผมจะเป็นเจ้าหน้าที่ตรวจสอบอุบัติเหตุ ต้องมีความอดทน ความมุ่งมั่น คำว่ามุ่งมั่นของผมหมายถึงต้องมองอนาคต ต้องมีความซื่อสัตย์สุจริต และต้องมีความเป็นธรรม

ในอดีตลูกค้าให้เกียรติเรามาก มักจะเรียกเราว่า "นายประกัน" แต่เดี๋ยวนี้ด้วยเทคโนโลยีทำให้ลูกค้าเข้าถึงและรู้เงื่อนไขในความคุ้มครองมากขึ้น ถ้าเราไปปิดข้อมูลหรือเอาเปรียบ เราจะถูกมองในทางลบและเสียเกียรติทันที

สำหรับรางวัลที่ได้รับมา มิใช่เป็นรางวัลของผมนคนเดียว เพราะนี่คือรางวัลของบริษัท ที่เกิดจากความร่วมมือในการทำงาน เราต้องมองไปด้านข้างเพื่อตั้งมั่นให้ออกมาถึงระดับเรา และเราต้องมองคนที่สูงกว่าเพื่อที่จะก้าวไปสู่คนนั้น”



วศิน ปิติวัฒน์ชัย
ศูนย์ปฏิบัติการสินไหมทดแทน ลุมพินี
รางวัลชนะเลิศอันดับ 2
พนักงานสำรวจอุบัติเหตุรถยนต์ดีเด่น

“ หลายคนอาจสงสัยว่ามีอุบัติเหตุทุกวัน ผมทำงานไม่เพื่อหือ! แต่อุบัติเหตุที่เกิดขึ้นมันแตกต่างกันทุกวัน แต่ละเหตุการณ์ก็ช่วยเสริมให้ผมมีประสบการณ์มากขึ้น ทั้งสอน ทั้งทดสอบความสามารถ และที่สำคัญเป็นเรื่องราวดี ๆ ที่จะได้นำมาถ่ายทอดให้กับทีมงาน

ประสบการณ์ตลอด 20 ปี สามารถพูดได้ว่าจิตวิญญาณส่วนหนึ่งของผมคือการให้บริการที่ดีที่สุด การให้บริการที่เป็นธรรมกับทุกฝ่าย ไม่ว่าจะเป็ลูกค้าหรือคู่กรณี แน่นนอนเราต้องรักษาผลประโยชน์

ให้ลูกค้าอยู่แล้ว แต่ก็ไม่ใช่ว่าคิดให้เป็นลูกค้า ผมคิดเสมอว่าการบริการที่ดีและเป็นธรรมทั้งลูกค้าและคู่กรณี จะสร้างความประทับใจกับเขาได้ วันหนึ่งเขาเป็นคู่กรณี วันหน้าเขาอาจเป็นลูกค้าเราก็ได้

รางวัลที่ได้รับนับเป็นเรื่องที่น่ายินดีที่สำนักงาน คปภ. และสมาคมประกันวินาศภัยได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของเจ้าหน้าที่ตรวจสอบอุบัติเหตุรถยนต์ ซึ่งถือเป็นการพัฒนาและยกระดับมาตรฐานการให้บริการ ทำให้ลูกค้าเกิดความประทับใจ และที่สำคัญจะช่วยเหลือภาพที่ลูกค้ามักมองว่าบริษัทประกันภัยเอาเปรียบลูกค้า”



พงษ์วุฒิ พงษ์วุฒิ ภัคดี
ศูนย์ปฏิบัติการสินไหมทดแทน คลองหลวง
รางวัลชนะเลิศอันดับ 3
พนักงานสำรวจอุบัติเหตุรถยนต์ดีเด่น

“ อาชีพเจ้าหน้าที่สำรวจอุบัติเหตุรถยนต์ หรือเรียกกันทั่วไปว่าพนักงานเคลม เป็นอาชีพที่มีเกียรติ เพราะเราได้ช่วยเหลือสังคม ได้ช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ที่ต้องประสบอุบัติเหตุทางรถยนต์ คนที่เข้ามายึดอาชีพนี้ ต้องเป็นคนเสียสละ มีความซื่อสัตย์ต่อตนเองและผู้อื่น ทั้งนี้ด้วยเหตุผลว่าสังคมภายนอกมักมองคนในวิชาชีพนี้ว่าหัวหมอ ซึ่งผมต้องแสดงให้เห็นว่าเราไม่ได้เป็นอย่างที่คิด

หัวใจสำคัญในการให้บริการลูกค้า เราต้องยึด

ความถูกต้องเป็นประการสำคัญ เราต้องทำอะไรให้ลูกค้าเกิดความสะดวกที่สุด และถ้าเป็นไปได้เราจะทำอย่างไรให้ทุกฝ่ายได้ประโยชน์หรือ Win-Win ส่วนรางวัลที่ได้รับคงต้องถือเป็นเกียรติของวิชาชีพที่ภาครัฐเริ่มให้ความสำคัญและยกย่องหากเป็นไปได้ในอนาคตอยากให้มีการเปิดหลักสูตรการเรียนการสอนการสำรวจอุบัติเหตุรถยนต์ในระดับมหาวิทยาลัย เพื่อที่จะมีบุคลากรเข้ามาในวิชาชีพมากขึ้น รวมไปถึงได้รับการยอมรับจากสังคม”

เรื่อง : บัญชา ธนบุญสมบัติ

ลานีญา vs เอลนีโญ คู่ปรากฏการณ์ที่ต้องรู้จัก

ถึงตอนนี้คนไทยคงจะเข้าใจแล้วว่าน้ำท่วมและภัยแล้งนั้นสำคัญแค่ไหน เพราะทั้งสองเรื่องนี้ส่งผลกระทบต่อทุกคนและทุกภาคส่วนของสังคม

ข้อแปลก ๆ 2 ข้อที่มักจะถูกตั้งข้อสงสัย (หรืออย่างน้อยก็เป็นผู้ร่วมก่อการ) เมื่อเกิดน้ำท่วมหรือภัยแล้งก็คือ ลานีญา (La Nina) และ เอลนีโญ (El Nino) ดังนั้นผมจึงขอเชิญชวนไปรู้จักทั้งคู่ให้ชัดเจน

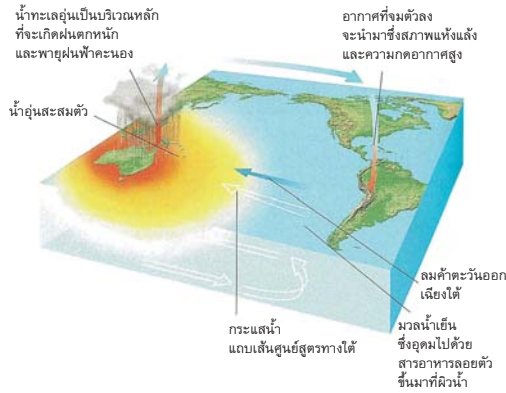
ทั้งลานีญาและเอลนีโญ เป็นปรากฏการณ์ลมฟ้าอากาศที่ส่งผลกระทบต่อระบบนิเวศพื้นที่กว้างมากในแถบมหาสมุทรแปซิฟิก ซึ่งถ้าต้องการเข้าใจกิจกรรมเริ่มจากปีปกติที่ไม่เกิดทั้งลานีญาและเอลนีโญก่อน (ดูภาพที่ 1)

สภาพปกติของบรรยากาศเหนือมหาสมุทรแปซิฟิกก็คือมีความกดอากาศสูงในบริเวณตะวันออกเฉียงใต้ (เช่นพื้นที่แถบอเมริกาใต้ฝั่งติดมหาสมุทรแปซิฟิก) และความกดอากาศต่ำในบริเวณเส้นศูนย์สูตรทางทิศตะวันตก (เช่นบริเวณประเทศอินโดนีเซีย) ความแตกต่างของความกดอากาศระหว่างบริเวณทั้งสองนี้ก่อให้เกิดการไหลเวียนของอากาศ เรียกว่า เซลล์วอล์กเกอร์ (Walker cell) ในภาพนี้จะเห็นเป็นลูกศรเวียนขวา อาจจำง่าย ๆ ว่าในสภาพปกติ อากาศในเซลล์วอล์กเกอร์จะหมุนเวียนในทิศทางเดียวกับเข็มนาฬิกา (หากมองจากทิศใต้) ก็ได้

บริเวณใกล้ผิวน้ำทะเลภายในเซลล์วอล์กเกอร์มีลมค้าตะวันออกเฉียงใต้ (Southeast trade winds) พัดพาน้ำทะเลอุ่นๆ ที่ผิวไปกองรวมกันอยู่แถบบริเวณตะวันตก ในภาพบริเวณที่น้ำอุ่นมากหน่อยแทนด้วยสีแดง ส่วนที่อุ่นน้อยกว่าแทนด้วยสีเหลือง

น้ำทะเลอุ่นๆ นี้จะทำให้ให้อากาศที่อยู่ผิวน้ำทะเลอุ่นตามไปด้วย ผลก็คือทางแถบนี้มีเมฆหนึ่มที่จะเกิดเมฆก้อนซึ่งอาจเติบโตกลายเป็นเมฆฝนฟ้าคะนอง เนื่องจากอากาศร้อน (ซึ่งมีไอน้ำอยู่ด้วย) จะลอยตัวสูงขึ้น ที่เพิ่งเล่าไปนี่เป็นลักษณะสภาพปกติ (normal phase) ซึ่งเอาไว้อ้างอิงต่อไป

คราวนี้มาดูสภาพที่เกิดลานีญาบ้าง หากความกดอากาศในบริเวณตะวันออกเฉียงใต้ (แถบอเมริกาใต้) มีค่าสูงขึ้น ก็จะทำให้ลมค้าตะวันออกเฉียงใต้มีกำลังแรงขึ้น ส่งผลให้น้ำอุ่นไปกระจุกตัวอยู่ในบริเวณตะวันตก (แถบอินโดนีเซีย) มากขึ้น ผลก็คือบริเวณอินโดนีเซียและประเทศใกล้เคียง (รวมทั้งประเทศไทย) และออสเตรเลีย มักจะเกิดฝนตกหนัก มีฝนฟ้าคะนองบ่อย แถบบางพื้นที่ก็เสี่ยงต่อน้ำท่วมและดินโคลนถล่มมากขึ้น ส่วนบริเวณอเมริกาใต้จะมีฝนลดลง



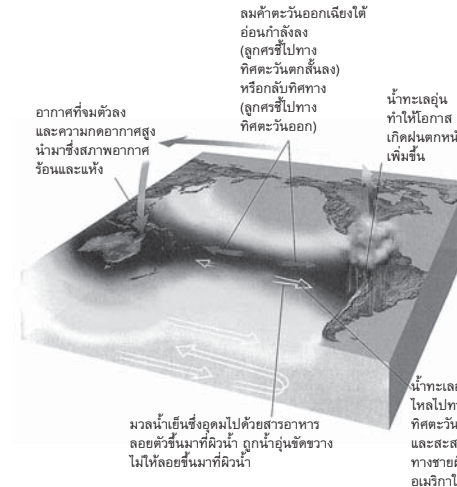
ภาพที่ 1 แผนภาพแสดงปีปกติ (และปีที่เกิดลานีญา)

ที่มา : หนังสือ Weather (Eye Witness Companion Guide) หน้า 166

โดยสรุปคือ สภาพลานีญาใช้แผนภาพเดียวกับสภาพปกติ เพียงแต่ลูกศรต่าง ๆ จะยาวกว่า แทนความหมายที่ว่าความกดอากาศมากขึ้น ลมแรงขึ้น การไหลของกระแสน้ำแรงขึ้นนั่นเอง เนื่องทำให้หนังสือบางเล่มบรรยายภาพที่ 1 ว่าเป็น non-El Nino condition (เงื่อนไขที่ไม่ใช่เอลนีโญ) คือเหมารวมสภาพปกติและสภาพลานีญาเอาไว้ในแผนภาพเดียวกัน

แล้วเอลนีโญจะเป็นอย่างไร?

หากช่วงเวลาใดที่ความกดอากาศสูงในบริเวณตะวันออกเฉียงใต้ (เช่นพื้นที่แถบอเมริกาใต้ฝั่งติดมหาสมุทรแปซิฟิก) อ่อนกำลังลง ก็จะทำให้ลมค้าตะวันออกเฉียงใต้อ่อนกำลังลง หรือแม้กระทั่งทิศทางการกลายเป็นลมอ่อนๆ ที่พัดมาจากทิศตะวันตก ผลก็คือน้ำอุ่นที่เคยกองอยู่แถบทิศตะวันตก



ภาพที่ 2 แผนภาพแสดงปีที่เกิดเอลนีโญ

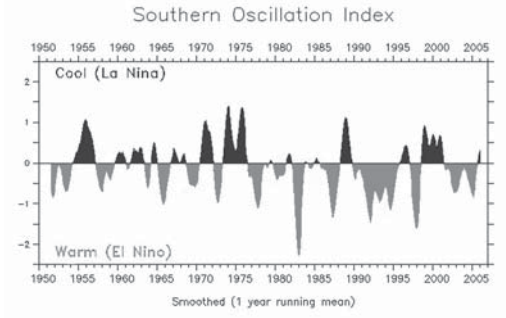
ที่มา : หนังสือ Weather (Eye Witness Companion Guide) หน้า 166

(ในสภาพเงื่อนไขปกติ) จะไหลลงทางทิศตะวันออก น้ำอุ่นนี้อาจไปได้ไกลถึงชายฝั่งของอเมริกาใต้ เช่นประเทศเปรู (ดูภาพที่ 2)

ผลก็คือบริเวณอเมริกาใต้จะเกิดเมฆมาก มีฝนตกหนักและฝนฟ้าคะนอง และบางพื้นที่เสี่ยงต่อน้ำท่วมและดินโคลนถล่มมากขึ้น ส่วนบริเวณอินโดนีเซียและประเทศใกล้เคียง (รวมทั้งประเทศไทย) และออสเตรเลียจะมีฝนลดลงและอาจถึงกับแห้งแล้งอย่างหนักก็ได้

โดยเฉลี่ย เอลนีโญจะเกิดทุก 4 ปี (แต่อาจหดเหลือแค่ 2 ปี หรือยืดออกไปถึง 7 ปี) และจะอยู่ต่อเนื่องประมาณ 12-18 เดือน โดยสภาพการเปลี่ยนแปลงจะเป็นวงจรแล้วกลับไปมาระหว่างเอลนีโญ-สภาวะปกติ-ลานีญา ลักษณะเช่นนี้เรียกแบบเหมารวมว่า เขาทิเอร์นอสซิลเลชัน (Southern Oscillation) หรือบ่อยครั้งก็เรียกว่า เอลนีโญเขาทิเอร์นอสซิลเลชัน (El Nino Southern Oscillation) ที่ย่อคือ ENSO

สัญญาณการเกิดเอลนีโญและลานีญาอาจตรวจจับได้หลายวิธี เช่น ใช้หุ่นลอย (buoy) ตรวจวัดอุณหภูมิผิวน้ำ ทิศทางของกระแสน้ำ รวมทั้งทิศทางและความเร็วลมเหนือผิวน้ำ แล้วส่งข้อมูลไปยังดาวเทียม ใช้ดาวเทียมตรวจวัดอุณหภูมิผิวน้ำทะเล รวมทั้งการคำนวณดัชนี SOI (Southern Oscillation Index) ซึ่งได้จากค่าความกดอากาศที่เกาะฮาวาย (ตัวแทนความกดอากาศในมหาสมุทรแปซิฟิกตอนใต้) ลบด้วยความกดอากาศที่เมืองดาร์วิน ประเทศออสเตรเลีย (ตัวแทนแถบมหาสมุทรอินเดียและออสเตรเลีย) ถ้าค่า



ดัชนี SOI ในช่วงปี ค.ศ. 1950-2005

ที่มา : <http://mbrewer.edublogs.org/>

SOI เป็นบวกมากๆ ก็แสดงว่าเกิดลานีญา แต่ถ้าค่า SOI เป็นลบมากๆ ต่อเนื่องเป็นเวลานานก็แสดงว่าเกิดเอลนีโญ

ส่วนชาวประมงเปรูอาจใช้ปลาแอนโชวีซึ่งเป็นปลาเศรษฐกิจเป็นตัวบ่งชี้ เพราะถ้าน้ำอุ่นขึ้น (เกิดเอลนีโญ) ปลาชนิดนี้จะไม่ชอบ เนื่องจากอาหารลดลงและจะหนีไปบริเวณที่น้ำเย็นกว่า อาจพูดเล่นๆ ว่าปลาชนิดนี้ "หนีร้อนไปพึ่งเย็น" ก็พอได้ เมื่อปลาหนีไป นักกินปลาก็ย้ายถิ่นตามไปด้วย ชาวประมงจะได้โอกาสช่วงนี้พร้อม แอวน และเรือของตน จัดเป็นภูมิปัญญาชาวบ้านที่ไม่ต้องใช้เครื่องมือไฮเทคใดๆ :-)

ประตู
กะลุ่มิติ

ชื่อนะหน้าเรื่อง El Niño-Southern Oscillation (ENSO)
ที่ <http://www.esrl.noaa.gov/psd/ensio/>



- > ชมและเก็บสตรอเบอร์รี่สดๆ ที่บ้านขุนสถาน
- < ดอกลางพญาเสือโคร่ง ราชินีแห่งขุนสถาน
- < จุดกางเต็นท์บริเวณที่ทำการ อ.ช. ขุนสถาน เป็นจุดชมทิวทัศน์ลำน้ำปิงและจุดชมทะเลภูเขา ผ่านน้ำหมอกในยามเช้าที่สวยงาม

ชมชาภูระบาน ชิมสตรอเบอร์รี่ กลางขุนเขา ที่ อ. ขุนสถาน

จุดท่องเที่ยวโดดเด่นอยู่ที่สถานีวิจัยต้นน้ำขุนสถานซึ่งมีชาภูระเมืองไทยหรือนางพญาเสือโคร่งอยู่มากถึง 50 ต้น ราวเดือนธันวาคม-มกราคม ดอกสีชมพูจะผลิบานให้ได้ชมเป็นแนวยาวไปทั่วทางเดินในสถานีวิจัยต้นน้ำฯ นอกจากนี้ยังมีต้นไม้เมืองหนาวอีกหลายชนิด ทั้งบ๊วย พลัม พลับ กุหลาบพันปี รวมทั้งชมพูกวางดอกไม้มีชื่อของ จ. น่านที่จะผลิบานราวเดือนกุมภาพันธ์บริเวณที่ทำการ อ.ช.ฯ (ข้าวคราว) ยังเป็นจุดชมพระอาทิตย์ขึ้นและทะเลหมอกที่สวยงามมาก สำหรับผู้ที่ชื่นชอบการเดินป่าไม่ควรพลาดการพิชิตยอดดอยภูสถาน รวมทั้งแวะเยี่ยมชมน้ำตกขุนสี น้ำตกตาดสี น้ำตกลิหลวง น้ำตกทั้ง 3 แห่งอยู่ใกล้กัน เดินทางไปได้โดยใช้รถยนต์ขับเคลื่อน 4 ล้อจากบ้านขุนสถานไป 1.8 กม. และเดินต่ออีกประมาณประมาณ 1 กม. สามารถติดต่อสอบถามเช่ารถและคนนำทางได้ที่ทำการ อ.ช.ฯ

จากสถานีวิจัยต้นน้ำฯ ขับรถขึ้นมาไม่ไกลจะถึงบ้านขุนสถาน เป็นหมู่บ้านชาวเขาเผ่าม้ง ในช่วงฤดูหนาวจะได้เห็นไร่สตรอเบอร์รี่ที่เต็มไปด้วยผลสีแดงอมชมพูสดๆ ใหญ่ๆ รวมถึงไร่ถั่ว พริกหวาน และมะเขือเทศผลใหญ่น่ากิน นักท่องเที่ยวสามารถขอเช่าไซปรมและขอซื้อผลสดๆ จากไร่ได้ ถ้าอยากซื้อแบบที่บรรจุหีบห่อแล้ว เช่าๆ ราวแปดถึงเก้าโมงจะมีวางขายริมทางบริเวณสถานีวิจัยต้นน้ำขุนสถาน

ชื่อกลับเป็นเสียงยามนั่งรถกลับบ้านกันได้นะเจ้า...

Did You Know ?

- อ. ขุนสถาน - มีบ้านพักและเต๊นท์ให้เช่า บ้านพักและจุดกางเต็นท์มีสองห้องหรือ บริเวณที่ทำการอ.ช.ฯรอบบริเวณเชิงดอยหมอก และที่หน่วยจัดการต้นน้ำขุนสถาน ที่พักทั้งสองแห่งราคาแล้วแต่บรรยากาศ
- ที่ทำการอ.ช.ฯมีร้านค้าสวัสดิการในช่วงฤดูหนาว ทางที่ดีควรติดต่อสอบถามล่วงหน้า
- ติดต่อ อ.ช. ขุนสถาน ตู้ ปณ. 5 อ.บ้านปือ อ.บ้าน 55150 โทร. 0-5470-1121, 08-7173-9549 หรือ www.khunsathan.com

ไม่แปลกใจเลยที่มานานแล้วอยากอยู่นานๆ ด้วยเป็นเมืองในม่านหมอก ที่ร่วมรอยวิถีวัฒนธรรม ทั้งวัดวาอาราม ชนบประเพณี ผู้คน รอยยิ้ม และที่สำคัญของกินแล้ว เจ้าขอนำเสนอร้านสุด "ล้ำ" ที่ทำให้ตกหลุมรักจนอยากจะอยู่นานๆ เลยละเจ้า

ร้านสุด "ล้ำ" ที่ทำให้อยากอยู่นาน นาน นาน...

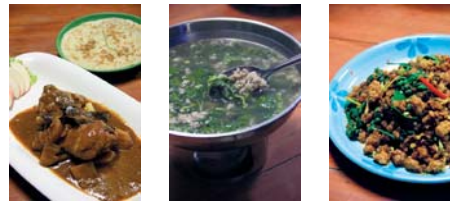
วิธี:ชวนชิม

เรื่อง : พรพิชญ วงศ์ศุภชัยนิมิต
ภาพ : วิจิตรต์ แซ่เอ็ง
ประเวช ตันตราภิรมย์
เอกพงศ์ ศรทอง



เอือนท์กักัน...บ้านนี้มีแต่ของอร่อย (เอือนท์กักัน เอียงใต้ ถ.สมนทวาราช อ.เมือง เปิด 10.30-22.30 น. โทร.08-1472-4131)

"เอือน" แปลว่าบ้าน และ "กักัน" แปลว่าของกิน ฉะนั้นไม่ต้องแปลกใจที่บ้านหลังนี้มีแต่ของอร่อยให้ลิ้มลอง พ่อครัวชาวอเมริกันรังสรรค์แต่ละเมนูได้ละเมียดละไม ประเดิมด้วยออเดิร์ฟเมืองที่จัดมาในจานสวย มีแกงยังเลสุตรเฉพาะที่ใช้ชาหมูแทนสามชั้น ใส่อัว หมั่น แคมพู ผักลวกสารพัดชนิด และขาดไม่ได้คือนำพริกหนุ่มรสเผ็ดกำลังดี ตามด้วยแกงส้มเมือง แกงแคไก่ เมนูสุขภาพด้วยผักพื้นบ้านนับสิบชนิด ทั้งยำหัวปลี แกงหน่อไม้ญี่ปุ่น แกงโซ่มดส้ม ฯลฯ มีให้เลือกลิ้มลองได้ตามฤดูกาล รับรองอร่อยถูกใจในบรรยากาศอบอุ่นเหมือนกินข้าวที่บ้าน



บ๊วย 3...อร่อยไกลถึงทั่วโลก

(ถ. อนันตวรฤทธิเดช อ.เมือง เปิด 10.30-14.00/17.30-23.00 น. หยุดวันจันทร์สุดสัปดาห์ของเดือน โทร.08-9700-4955, 08-3947-4955)

ร้านข้าวต้มริมทางที่มีฝีมือระดับพระกาฬ ด้วยเซฟหมูได้รับรางวัลชนะเลิศจากการประกวดโครงการเซฟไทยสู่ระดับโลก ปี 2553 ด้วยเมนู "มัสมั่นไก่ฟรุติตี้" ที่มีวิธีการปรุงไม่เหมือนใคร เป็นมัสมั่นเคียงด้วยผลไม้จากโครงการหลวงอย่าง องุ่น กีวี ไข่เคียว แอปเปิ้ล สับปะรดย่างพอกหมู เสิร์ฟพร้อมโรตีสทอด เป็นเมนูพิเศษต้องสั่งจองล่วงหน้า ส่วนเมนูอื่นๆ ก็ไม่มีใครเหมือนอย่าง ผัดน้ำปลาตุ๋น หมูสับนึ่งปลาเค็ม ไข่ตุ๋นโบราณ ต้มจิตโบราณเปรี้ยว ฯลฯ เซฟได้คิดสูตรและปรุงด้วยความพิถีพิถัน ทั้งวัตถุดิบและรสชาติดีเยี่ยม แดมราคาแสนถูก จึงไม่แปลกใจที่ร้านบ๊วย 3 ยังคงครองใจลูกค้าตลอดมา



คาเฟ่สุดก้องดี...ชื่ออินเทอร์เน็ต **"สุดชอย"** พอดี (ติตริมหน้า่าน อ.ภูเพียง เปิด 08.30-23.00 น. โทร.08-6995-6545)

ข้ามสะพานพัฒนาภาคเหนือมาฝั่งภูเพียง แล้วเลี้ยวขวาเข้าซอยแรกจะเจอร้านกาแฟสุดเก๋ตั้งอยู่สุดซอยพอดี เป็นบ้านไม้ยกพื้นหลังเล็ก ๆ ใต้ร่มเงาต้นก้ามปูยักษ์ ดูน่ารักโรแมนติกชวนฝัน บนบ้านมีระเบียงยื่นออกมาให้เห็นรับลมชมสายน้ำ บริเวณหน้าบ้านจัดเป็นสวนวางโต๊ะเก้าอี้พร้อมตู้ประหยัสนิยต์เตียงสด กิ่งก้านของต้นก้ามปูเต็มไปด้วยโคมไฟหลากสีที่เพิ่มสีสันยามค่ำคืน กาแฟสุดก้องดีเป็นเมนูแนะนำ ด้วยใช้น้ำมะพร้าวหน้าหอมหน้าเชื่อมจึงได้กาแฟรสชาติเฉพาะตัว หรือจะสั่งลาเต้ร้อนมาคู่กับแพนเค้ก รับรองถูกใจจนฝันถึง



เรื่อง : นายแพทย์ประเสริฐ ผลิตผลการพิมพ์
ภาพประกอบ : เซมเบ้

ยังเล่นกันเป็น อยู่มั๊ยเอ่ย ?

ทุกครั้งที่ผมเห็นพ่อแม่ลูกนั่งสมาธิหรือเฝ้าทีวีตามโต๊ะอาหาร ผมหนักใจ

พ่อแม่นั่งสมาธิหรือเฝ้าทีวีเป็นโรครอก ตัวเองโตแล้วอยากทำอะไรทำไป แต่เด็ก ๆ โดยเฉพาะเด็กเล็ก 3-10 ขวบที่พ่อแม่ซื้อสมาธิหรือเฝ้าทีวีให้มันเล่นนั้นน่าเป็นห่วงมาก

เราจะเสียสองต่อ ต่อที่หนึ่งคือแท็บเล็ตและสมาธิโฟนให้ได้เท่าที่มันให้ได้ นั่นคือข้อมูลดิจิทัลที่ถูกส่งมาแล้ว ไม่ว่าจะเล่นเกมหรือสารคดีอะไรก็ตาม ต่อให้เป็นเกมก็อ้างว่ามีประโยชน์ ผมก็เถียงว่าการเล่นในสนามมีประโยชน์มากกว่า ต่อให้เป็นสารคดีขณะเล็งดวงวิเศษระดับโลกก็เลิกเพียงใด ผมก็จะเถียงว่าพ่อแม่ยุ่งกับลูกมีประโยชน์มากกว่า เข้าใจ ผมมีเวลาเหลือ 20 นาที ซึ่งขับรถไปหาหลาน มีใช้หลานไปหรือหลานตา เป็นเพียงลูกสาวของลูกสาวของพี่ชายของภรรยา

“ตาหอมมาเอ๊ย” เป็นคำแรกที่หลานสาววัยสามขวบตะโกนทันทีที่เห็นผม เออ ยิ้มแป้นทุกครั้งที่ผมไปหา คงเป็นเพราะผมจะเล่นกับเธอได้ทุกทีและตลอดเวลา

“มายี๋ยว ๆ เล่นอะไรดี ๆ” ผมให้ท้ายว่ามาเล่นกันเถอะ การเล่นเกมคือการเรียนรู้ เด็กที่ไม่ได้เล่นเป็นเด็กที่นำส่งสารมา

“ซัด”
“ไปเลย”

ว่าแล้วเธอก็ซัดแล้วร้องเพลงไปเรื่อย ๆ ลักพักผมก็เริ่มชวนเล่น “ตามหोजจะก้าวยาว ๆ นะ” แล้วผมก็ก้าวยาว ๆ นำหน้าเธอไป เธอก็วิ่งฝึเท้าบั้นรอดตามมา ผมยกหลังข้างล่างวิ่งเร็วขึ้นบ้าง แต่ก้าวยาว ๆ เป็นพิเศษให้เธอรู้ว่าตาหอมไม่ได้เดินธรรมดา แต่กำลังเล่น เธอก็ยังบ่นสุดชีวิตพร้อมกับหัวเราะไปทั้งขาไปขากลับ

จากนั้นก็จอดรถพากันเดินเข้าบ้าน
“เล่นบีนไปอยู่ปุ่นมัย” ผมชวน

เธอพยักหน้า ผมขออนุญาตได้ก็ออกเดิน “กางแขนเป็นปีกเครื่องบิน” จากนั้นทำเสียงวู้ว ๆ ๆ ๆ เป็นเสียงเครื่องบินวนไปเวียนมาในบ้าน “เจอพายุมัย” เธอหัวเราะพยักหน้า ผมจึงเขย่าเธอแรง ๆ และโยนไปมาดังพายุให้หัวเราะ “โอ๊ะ น้ามันหมด” ผมทำท่าตกใจ “โอ๊ะ” เธอทำหน้าตกใจด้วยผมจึงหัวเธอร่อนลงพร้อมทั้งพายุไปด้วย “จะตกน้ำแล้ว ๆ ปลาลาหลวม ๆ”

จากนั้นขออนเธอขึ้นไปจอดลงบนบันไดชั้นหนึ่ง “ถึงอยู่ปุ่นแล้ว” “ไซโย” เธอหัวเราะ “ฉลามมา” ผมว่า “ฉลาม ๆ กัว ๆ” เธอว่า แล้วหอคชาขึ้นจากพื้นประหนึ่งฉลามมาแล้วจริง ๆ

จากนั้นผมหยิบกระดาษขาวเอสี่มาสองแผ่น
“มาเล่นกันข้าวมัย”

“กินข้าว ๆ” เธอพยักหน้า

ผมวางกระดาษข้างหน้าผมหนึ่งแผ่น สมมติว่าเป็นจาน วางกระดาษไว้ตรงหน้าเธอหนึ่งแผ่น สมมติว่าเป็นจาน “เอาละ ดักข้าวนะ เอาที่ซ้อน” “สามซ้อน” ผมจึงดักข้าวจากหม้อข้าวสองหน้าข้าง ๆ เราสองคนพร้อมทั้งทำเสียงไปด้วย “ซวบ หนึ่งซ้อน” “ซวบ สองซ้อน” “ซwab สามซ้อน” ใส่จานข้าวของเธอ แล้วทำแบบเดียวกันกับของผม

“ผัดผักมัย”
“บดบักบดบัก”

ผมก็เอาน้ำมันใส่กะทะล่องหน “เปิดแก๊ส” เธอทำท่าเปิดแก๊ส “ใส่น้ำมัน” เธอทำท่าใส่น้ำมัน “ใส่หมู” เธอทำท่าใส่หมู “ใส่ผัก” เธอทำท่าใส่ผัก จากนั้น “มา ช่วยกันผัด” ถึงตอนนั้นเธอนำหน้าไปเลย ทำเสียงซู่ซ่า ๆ ดัง ๆ ทำท่าผัดผักแล้วก็พูดเองว่า “ใส่พริก” ผมก็ใส่พริก “ใส่พริกไทย” ผมก็ใส่พริกไทย จากนั้นเธอพูดเองว่า “จิม จิม” ว่าแล้วดีดจากกะทะล่องหนนั้นขึ้นมาให้ผมชิม

จิมเสร็จเราก็ช่วยกันหาซ้อนสมมติ ส้อมสมมติ มาทำท่ากินข้าวกัน

อย่างเธอร้องพร้อมทั้งเสียงซู้ดซู้ด ๆ แข่งกัน
“เล่นทิ้งระเบิดมัย” ผมชวน เธอพยักหน้า หน้าตาสนุกมาก ยังไม่ทันเล่นเลย

ผมหยิบกระดาษเอสี่สองแผ่นนั้นมาขยำเป็นลูกกระเบิดแล้วสวมมุดตัวเองเป็นเครื่องบินที่ระเบิดขึ้นจากลานบินส่งเสียงวู้ว ๆ ๆ แล้วร่อนลงทิ้งระเบิดกระดาษลงหัวเธอ เธอหัวเราะตาคิด “เอาอีก ๆ” ผมบินวนมาทิ้งระเบิดลูกที่สองใส่หัวเธอ “เอาอีก ๆ” ผมหยิบกระดาษมาบินวนทิ้งใส่เธอไม่รู้กี่ครั้งต่อครั้ง จนกระทั่งเธอเป็นฝ่ายลุกขึ้นพูดเองว่า “ตาหอมมันไปบ๊วจะทิ้งระเบิด”

จากนั้นเครื่องบินทิ้งระเบิดไปบักบินวนไปมาขำวังระเบิดใส่ผม ผมพากย์เสียงระเบิดตาม ๆ อย่างเต็มที่ หมดเวลา 20 นาที

“ไปละน้ำ ตาหอมจาไปทำงานเอ๊ย”
“ชนแก้วก่อน” เธอว่า
เธอแกะนมรินใส่ถ้วยเอง หกข้างลงบ้าง ผมชงกาแฟมาก่อนแล้ว
“มา ชนแก้ว” เราชนแก้วกัน “ดิงอึ้ง ๆ ๆ ๆ” ผมทำเสียงลูกคอคและโยกทั้งตัว เธอหัวเราะตาคิด “เอาอีก ๆ”
หลังจากดิงอึ้ง ๆ ๆ สามครั้ง ผมก็ซบรถจากมา

เล่ามาละเอียดเพื่อบอกว่า 20 นาทีนั้นเธอได้พัฒนาความสามารถทางภาษาไปอีกสองก้าว เพราะระหว่างเล่นเราต้องพูดกันตลอดเวลา ผมใช้คำศัพท์ใหม่ๆ กับเธอโดยตั้งใจไม่พูดหลายครั้ง กว่าทั้งหมด 20 นาที เธอได้คำศัพท์ไปอีกหลายคำบรรจุในสมองของเธอ

ดีกว่านั้นคือเธอได้เรียนรู้คำไหน ใช้กับอารมณ์แบบไหน เรื่องนี้สำคัญมาก การปฏิสัมพันธ์กับเครื่องมือไอที เด็กไม่รู้ว่าเครื่องมืออารมณ์อะไรตอบมา แต่การปฏิสัมพันธ์กับตาหอมนั้นต่างกัน ตาหอมมีอารมณ์ต่างๆ ให้เธอเรียนรู้เสมอ

ดียิ่งกว่าอีก เธอได้พัฒนากล้ามเนื้อเล็กของนิ้วมือทั้งสิบนิ้วอย่างครบถ้วนทุกนิ้ว มีใช้ใช้เพียงหนึ่งนิ้วกดเมาส์หรือสองนิ้วกดแป้นพิมพ์ การพัฒนากล้ามเนื้อนิ้วมือเล็กทั้งสิบนิ้วซึ่งประกอบด้วยกล้ามเนื้อชิ้นเล็กสองร้อยมัด จะส่งสัญญาณประสาทไปกระทบและกระตุ้นสมองของเธออีกสองร้อยจุดให้พัฒนาตามไปด้วย

ทั้งหมดนี้แม่เฝ้าและสมาธิโฟน เกมและสารคดีให้ไม่ได้ครับ



ที่พັกใจด้วยการเจริญจิตตภาวนา ณ ธรรมสถานใจกลางกรุง

ในขณะนี้สถานการณ์บ้านเมืองกำลังสับสนวุ่นวายและเกิดความแตกแยกในสังคม ทั้งจากปัญหาเศรษฐกิจหรือการเมือง ย่อมส่งผลกระทบต่อจิตใจและความรู้สึกของผู้คน จนก่อให้เกิดความเครียด ซัดสดี ไม่สามารถควบคุมจิตใจและอารมณ์ของตนได้ อันนำไปสู่ผลร้ายตามมาต่อสังคมภายนอก ขณะเดียวกันภายในจิตใจก็หาความสงบสุขมิได้

เยือนลานธรรม ฉบับนี้จึงขอเชิญชวนให้มาพັกใจด้วยการเจริญจิตตภาวนา ณ ธรรมสถานเฉลิมพระเกียรติรัชกาลที่ 9 วัดพระราม 9 กาญจนภิเษก ซึ่งสร้างขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 เนื่องในมหามงคลสมัยทรงครองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี และทรงเจริญพระชนมพรรษา 84 พรรษา โดยมูลนิธิส่งเสริมการบริหารจิตได้จัดให้มีการฝึกอบรมหลักสูตรจิตตภาวนาเพื่อการพ้นทุกข์ ขึ้น ณ ธรรมสถานใจกลางกรุงแห่งนี้ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2553 เพื่อให้เป็นธรรมโอศถสถานใกล้บ้านสำหรับทุกคนสามารถมาค้นหาความสุขทางใจได้โดยไม่ต้องเดินทางไกลจนเกินไป

ธรรมสถานเฉลิมพระเกียรติรัชกาลที่ 9 เป็นสถาบันยกย่องไทยร่วมสมัย เน้นความเรียบง่าย สร้างเป็นอาคารปูนก่ออิฐแดง 4 ชั้น ชั้นแรกคือห้องโถงพระแก้วสำหรับฝึกอบรมจิตตภาวนา บริเวณด้านข้างเป็นร้านหนังสือธรรมะ บริการสื่อธรรมะต่างๆ ชั้น 2 เป็นห้องสมุดธรรมะ และมีห้องปฏิบัติสมาธิย่อย ส่วนชั้น 3 และชั้น 4 เป็นห้องพักสำหรับผู้มาปฏิบัติแบบค้างคืนแยกชายหญิง มีที่ต้และทางลาดเพื่อรองรับผู้สูงอายุ

ตลอดทั้งปีจะมีหลักสูตรการเจริญจิตตภาวนาให้ผู้สนใจลงทะเบียนผ่านทางเว็บไซต์ของธรรมสถาน สำหรับผู้ที่ไม่เคยปฏิบัติมาก่อน แนะนำให้อบรมหลักสูตร **Format จิต Delete อารมณ์** เป็นหลักสูตรพื้นฐานโดยการจัดเตรียมจิตใจและลบอารมณ์ขุ่นมัว ท่านเจ้าคุณปิยะโสภณ หรือพระราชญาณทวี รองเจ้าอาวาสวัดพระราม 9 และคณะเป็นผู้อบรม และหลักสูตร **พัฒนาจิตให้เกิดปัญญาและสันติสุข** ตามแนวปฏิบัติของคุณแม่ลิวิ กรินชัย ธรรมจารยของยุวพุทธิกสมาคมแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ สำหรับผู้ที่เคยอบรมสองหลักสูตรแรกไปแล้ว สามารถเข้าอบรมในหลักสูตร **จิตตภาวนา เพื่อการพ้นทุกข์** (ศีล 8) ได้ โดยพระอาจารย์ครรชิต สุทธิจิตโต เจ้าอาวาสวัดป่าภูไม้ขาว จ.มุกดาหาร ได้เดินทางมาอบรมด้วยตนเอง

นอกจากนี้ยังมีหลักสูตรครูสมาธิ โยคะสมาธิ วาดภาพสีน้ำ ศิลปะสมาธิ ให้เลือกตามตารางอบรมจิตตภาวนาประจำปีโดยต้องลงทะเบียนผ่านทางเว็บไซต์ธรรมสถานล่วงหน้าอย่างน้อย 2 สัปดาห์ จากนั้นสามารถมาฝึกอบรมได้ทั้งแบบไปเช้าเย็นกลับ หรืออบรมแบบค้างคืนได้ตามแต่สะดวก สำหรับผู้ที่ไม่ได้ลงทะเบียนอบรมตามหลักสูตร สามารถมาทำวัตรเย็นได้ทุกวันอาทิตย์ ตั้งแต่เวลา 18.00 น. ถึง 20.00 น. โดยสามใส่เสื้อผ้าสีขาวสบายๆ

ใครที่กำลังรู้สึกจิตใจอ่อนล้า ธรรมสถานใจกลางกรุงแห่งนี้เปิดให้ท่านเข้ามาพັกใจ และค้นพบความสุขจากภายในได้อย่างแท้จริง



ธรรมสถานเฉลิมพระเกียรติรัชกาลที่ 9 วัดพระราม 9 กาญจนภิเษก

999/9 ถนนพระราม 9 ซอย 19 แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10310
ติดต่อสอบถาม โทร. 0-2719-7676
ดูตารางการอบรมจิตตภาวนาประจำปีและลงทะเบียนผ่านทาง
www.ธรรมสถาน.com/ www.mindsparama9.org

การเดินทาง

การเดินทางโดยรถยนต์ส่วนตัว โดยใช้เส้นทางถนนพระราม 9 แล้วเลี้ยวเข้าซอย 19 ธรรมสถานเฉลิมพระเกียรติรัชกาลที่ 9 ตั้งอยู่ฝั่งตรงข้ามวัดพระราม 9 หรือใช้เส้นทางถนนรามอินทรา-อาจณณรงค์ ทางเข้าจะอยู่ก่อนถึงศูนย์แพทย์พัฒนา มีป้ายบอกชัดเจน มีลานจอดรถหน้าธรรมสถาน

ดวงชะตา ราศี

โดย : ลูกโหร ภาพประกอบ : เหมแป๊ะ

ทำนายทายทัก เดือนมกราคม - มีนาคม 2557

♋ ราศีเมษกร (เกิดวันที่ 16 ม.ค. - 15 ก.พ.)

สำหรับช่วงสามเดือนแรก ท่านคงรับปีใหม่อย่างไม่ค่อยสุขสันต์นัก การงานยังประสบปัญหาต่างๆ ถ้าไม่มรมรไว้ให้ต้องดูแลแก้ไขอย่างหนัก มีวิกฤตให้ต้องตามแก้ปัญหาไม่จบสิ้น ผู้หลักผู้ใหญ่หวังพึ่งไม่ได้หรืออาจได้รับคำตำหนิจากผู้ใหญ่ อาจมีเหตุให้ต้องเสียทรัพย์หรือใช้จ่ายเงินอย่างมากเพื่อพุงกิจการหรือธุรกิจให้เดินต่อไป บางรายอาจเผชิญกับปัญหาสุขภาพที่ทรุดโทรมและล้มป่วยหนักหรือร้อจึงควรหมั่นพบแพทย์ตรวจสุขภาพไว้บ้าง

♌ ราศีจุมภ (เกิดวันที่ 16 ก.พ. - 15 มี.ค.)

ช่วงนี้ชาวราศีจุมภก็เหมือนกำลังประสบกับวิกฤตครุฑา ทำอะไรดูจะไม่ได้ผลน่าพอใจ แถมยังได้รับการตำหนิหรือดูถูกจากคนรอบข้าง โคนินท้าวร้ายให้เจ็บใจ ขอให้หนักแน่นมั่นคงและมั่นใจในการทำงานด้านบริหารจะเป็นกำลังสำคัญที่ช่วยแบ่งเบาภาระให้สามารถฝ่าฟันอุปสรรคทั้งหมดไปได้ อีกทั้งการขอคำแนะนำหรือคำปรึกษาจากผู้ใหญ่จะช่วยให้มาก ด้านการเงินยังพอไปได้ไม่เดือดร้อน แต่อย่ามีเดบจนกลายเป็นภาระหนี้สินในภายหลัง

♍ ราศีมิถุน (เกิดวันที่ 16 มี.ค. - 15 เม.ย.)

ชาวมิถุนยังคงอยู่ไม่ติดที่ ด้วยมีเหตุต้องเดินทางตลอดเวลา และมีแนวโน้มอาจได้เปลี่ยนรถใหม่ ได้ที่ดินหรือบ้านหลังใหม่ที่ดูใจ ไตรมาสแรกของปีเป็นช่วงปลอดภัยของชาวมิถุน เนื่องด้วยดาวร้ายๆ พากันเดินเข้าไปอยู่ในภพภมรณะ ดังนั้นชาวมิถุนอาจรู้สึกผ่อนคลายสบายอารมณ์จนกลายเป็นเกียจคร้านได้ในช่วงนี้ อย่างไรก็ตามควรดูแลสุขภาพเชิงร่างกายที่ดูจะอ่อนล้าไว้บ้าง การเงินก็ไม่ค่อยคล่อง มักมีติดขัดกระทบการรับขายจ่ายคล่อง กระเป๋าเบา

♎ ราศีเมษ (เกิดวันที่ 16 เม.ย. - 15 พ.ค.)

ชาวราศีเมษจะตรงข้ามกับชาวมิถุน เพราะช่วงนี้กลับดูรวยยอียด ทำอะไรก็คิดซัดแถมยังได้รับการตำหนิหรือดูถูกจากคนรอบข้าง โคนินท้าวร้ายให้เจ็บใจ ขอให้หนักแน่นมั่นคงและมั่นใจในการทำงานด้านบริหารจะเป็นกำลังสำคัญที่ช่วยแบ่งเบาภาระให้สามารถฝ่าฟันอุปสรรคทั้งหมดไปได้ อีกทั้งการขอคำแนะนำหรือคำปรึกษาจากผู้ใหญ่จะช่วยให้มาก ด้านการเงินยังพอไปได้ไม่เดือดร้อน แต่อย่ามีเดบจนกลายเป็นภาระหนี้สินในภายหลัง

♏ ราศีพฤษภ (เกิดวันที่ 16 พ.ค. - 15 มิ.ย.)

ชาวพฤษภจะมีปัญหาเรื่องคู่ครองหรือเพศตรงข้าม เกิดความบาดหมางไม่ค่อยลงรอยกันตลอดเวลา บางรายอาจถึงกับตั้งตัวเป็นปรปักษ์กับท่านในช่วงนี้ ให้ระมัดระวังโดนใส่ร้ายป้ายสี ถูกนินทาว่าร้าย หรือโดนฟ้องร้องจากเจ้านาย ควรระวังคำพูดของท่านที่อาจสร้างความเสียหายแก่ตัวเอง ด้านการเงินมีจังหวะที่จะได้ลากก้อนใหญ่เพียงอาจเหมือนทุกขลาภ ได้มาก็เสียไป จึงต้องระมัดระวังการลงทุน อย่าใถใถมการตรวจสอบข้อมูลให้ถี่ก่อนตัดสินใจทุกครั้ง

♐ ราศีเมถุน (เกิดวันที่ 16 มิ.ย. - 15 ก.ค.)

ชาวเมถุนระยะนี้ชีวิตดูโชติช่วงชัชวาล คิดเงินก็ได้เงิน คิดทองก็ได้ทอง เป็นปึงทองของท่านทีเดียว เพราะดาวพฤหัสบดีในราศีของท่านจะช่วยคลอบคลุ้มความสำเร็จต่าง ๆ ให้ แต่ท่านอาจหนักใจกับผู้บริหารที่ระยะนี้เตือนรั้งไม่ค่อยยอมเชื่อฟัง และมักสร้างปัญหาให้ตามแก้ไขตลอดเวลา หรืออีกทางหนึ่งบุตรบริวารอาจประสบอันตรายหรือเจ็บป่วยต้องดูแลรักษาตลอดเวลา ด้านคู่ครองยังกลมเกลียวกันดี

♑ ราศีกรกฎ (เกิดวันที่ 16 ก.ค. - 15 ส.ค.)

ชาวกรกฎอาจมีปัญหาเกี่ยวกับญาติพี่น้อง จะมีเรื่องกระทบกระทั่งไม่ค่อยลงรอยกัน หรือญาติพี่น้องสร้างปัญหาต่างๆ ให้ต้องแก้ไขหรืออาจสูญเสียญาติผู้ใหญ่ได้ ระยะนี้ท่านมีแนวโน้มต้องจรรยาไม่ติดที่ ต้องจากบ้านบ่อย ๆ จนอาจมีปัญหาเกี่ยวกับคู่ครอง ถึงขั้นหมางเม็นหรือมีปากเสียงกันบ้าง เพียงเอาใจจะจ้า ห่วงใยคนแพ้นักหน่อยก็ยกหยายอน ด้านการเงินไม่ค่อยแจ่มใสสัก อาจมีคนคิดไม่ซื่อเล่นงานลับหลัง จึงไม่ควรเปิดช่องให้หรือรอบคอบในการทำงานสักนิด

♒ ราศีสิงห์ (เกิดวันที่ 16 ส.ค. - 15 ก.ย.)

ช่วงนี้ของชาวสิงห์จะมีความคิดแผลง ๆ แหกแนว หรืออาจดูไร้ธรรมะพึ่งไสยศาสตร์มากไปหน่อย แดมเพื่อนฝูงยังไม่ค่อยลงรอยหรือเกิดรอยร้าวขึ้น และดูเหมือนมิตรสหายมักนำพาเรื่องเดือดร้อนมาสู่ท่านนั่นเอง แต่ก็ยังได้มิตรสนิทางท่านช่วยเหลือยามคับขัน เจ้านายหรือผู้ใหญ่ยังเป็นที่ยังในยามที่ท่านยังได้รับการสนับสนุนด้วยดี ด้านคู่ครองอาจมีปัญหาสุขภาพ ควรหมั่นดูแลและเอาใจใส่ให้ดี บุตรบริวารยังอาศัยให้ไว้วันและเป็นกำลังช่วยเหลือท่านได้

♓ ราศีกันย์ (เกิดวันที่ 16 ก.ย. - 15 ต.ค.)

ด้านการงานไปได้ดี มีจังหวะเหมาะสำหรับริเริ่มงานใหม่ ๆ หรืองานเก่าจะประสบความสำเร็จด้วยดี แต่การเงินน่าเป็นห่วง มีรายจ่ายให้เสียทรัพย์มากมายกลายเป็นหนี้สินสูงทางรายได้เพิ่มก็ดูจะมีมิติไม่เห็นทางควรรบริหารการเงินให้รอบคอบรัดกุม ด้านหุ้นส่วนต้องระวังเป็นพิเศษ อาจมีเหตุให้บาดหมางผิดใจหรือเกิดความเสียหายจากหุ้นส่วนหรือคู่ค้าพาให้เสียทรัพย์ บริวารยังปล่อยหรือวางใจไม่ได้ อาจทำให้เกิดความผิดพลาดพลาดให้เสียทรัพย์ด้วยอีกทางหนึ่ง

♈ ราศีตุลย์ (เกิดวันที่ 16 ต.ค. - 15 พ.ย.)

เป็นราศีที่น่าห่วงใยที่สุด เนื่องจากช่วงเดือนกุมภาพันธ์และมีนาคม ดาวอังคารโคจรเข้ามาเดินร่วมกับดาวเสาร์และราหูในราศีเคราะห์ร้าย บันทอนหรือเบียดเบียนท่านอย่างรุนแรง จะคิดการสิ่งใดหรือทำอะไรดูมีอุปสรรคขัดขวางนาาประการ อารมณ์และจิตใจเฉยพาลอย่าเ้าเป็นห่วงมาก ๆ หากไม่มัสติแล้วคิดการสิ่งใดก็สำเร็จยาก จึงควรหมั่นส่วนมนต์ที่ธรรม เพื่อให้มัสติปัญหาแก้ไขเหตุการณ์ต่างๆ ที่จะถาโหมเข้ามาหรือช่วยผ่อนหนักเป็นเบาได้ ท่านยังมีสิ่งดี ๆ หรือยังได้รับการสนับสนุนจากผู้ใหญ่หรือผู้บังคับบัญชา การเงินไม่ค่อยดีระยะนี้มีเหตุให้ต้องใช้จ่ายเงินทองมากมาย

♉ ราศีพิจิก (เกิดวันที่ 16 พ.ย. - 15 ธ.ค.)

ชาวราศีพิจิกอาจต้องทำงานหนักเหน็ดเหนื่อย มีเรื่องให้คิดลัดลุ่มแก่ปัญหาไม่ตก รวมถึงสุขภาพก็อย่าเ้า จึงควรดูแลตัวเองให้มาก ๆ ช่วงนี้อาจมีเหตุให้ต้องเดินทางบ่อย ๆ ไม่ค่อยได้อยู่บ้าน ญาติผู้ใหญ่อาจเจ็บป่วยหรือสูญเสียผู้ใหญ่ที่นับถือ การเงินมีเรื่องให้ต้องเสียทรัพย์หรือมีเหตุจำเป็นให้ต้องใช้จ่ายมากเป็นพิเศษ การงานถนัดใกล้ลิดลิดไม่ปล่อยปละละเลยก็พอประคับประคองไปได้

♊ ราศีธนู (เกิดวันที่ 16 ธ.ค. - 15 ม.ค.)

ปีนี้ชาวราศีธนูควรดูแลสุขภาพตนเองเอาใจใส่ตัวเองให้มากขึ้น หรือไปพบแพทย์รักษาได้เนิ่น ๆ อย่าปล่อยทิ้งไว้ระลุกลามบานปลายได้ การงานยังพอไปได้ แต่ท่านต้องดูแลให้ใกล้ชิดมากขึ้น ต้องรอบคอบในการทำงานอย่าได้วางใจ การเงินยังรั่วไหลอย่างหนัก ถึงจะมีสูงทางพอหารายได้มาเพิ่มได้ แต่รายจ่ายก็ค่อนข้างสูงจนอาจทำให้ขาดสภาพคล่องเกิดขึ้น



สุขสยาม

เรื่อง : นคราภิบาล

อนาถา จ กมมุนตา เอตมมมงคลมุตตม การทำงานไม่คั่งค้างสับสน เป็นมงคลอย่างสูงสุด (มงคล 38 ประการ : ข้อที่ 14)



ในช่วงต้นปี ถือเป็นโอกาสอันดีที่หลายคนมีความตั้งใจจะเริ่มต้นทำในสิ่งใหม่ ปรับปรุงเปลี่ยนแปลงตนเองและสิ่งรอบตัวให้ดีขึ้น วัตถุประสงค์ยังคงเดิม สิ่งที่เคยปฏิบัติอาจเป็นสิ่งเก่า แต่มีความคิดพัฒนาในแนวทางที่สร้างสรรค์ขึ้น ต้องขอชื่นชมในความพยายามและเป็นกำลังใจให้สำเร็จ ซึ่งกลุ่มบริษัทเมืองโบราณก็เช่นเดียวกัน ที่ได้ตั้งต้นรับปี พ.ศ. 2557 ด้วยการจัดกิจกรรม **“8 ส เสริมสร้างการทำงานให้มีประสิทธิภาพ และใช้ชีวิตอย่างมีความสุข”** โดยพัฒนาต่อยอดกิจกรรม 5 ส สร้างระเบียบวินัยให้กับคนในองค์กรที่ปฏิบัติและพัฒนามาอย่างต่อเนื่องทุกปี กระทั่งคณะทำงานได้ระดมความคิดรวบรวมปัญหาที่เกิดขึ้น ทำให้พบประเด็นสำคัญ คือ ผู้ปฏิบัติงานยังมีส่วนที่ไม่เข้าใจและรักในการทำ 5 ส. ว่าจะช่วยทำให้การทำงานมีความสุขได้มากขึ้นอย่างไร ดังนั้นจึงต้องขยายความเพิ่มเติมอีก 3 ส เพื่อความเข้าใจที่ชัดเจนว่าวิธีการที่ทำให้การทำงานไม่คั่งค้างสับสนเป็นมงคล (มีความสุข) อย่างสูงสุดได้อย่างไร



8 ส เสริมสร้างการทำงานให้มีประสิทธิภาพ และใช้ชีวิตอย่างมีความสุข

8 ส ของกลุ่มบริษัทเมืองโบราณ มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ทุกหน่วยงานทำงานได้ถูกต้อง รวดเร็ว ปลอดภัย ประหยัด สะดวก และมีความสุข ดังนั้น 8 ส ของเราจึงประกอบไปด้วย

“ส สะสาง” การงานที่คั่งค้าง ไม่ปล่อยวางเร่งรีบติดตามผล
“ส สะดวก” รวดเร็วและะบายลง งานไม่ล้นด้วยระบบมีชัดเจน
“ส สะอาด” กำจัดสิ่งเศร้าหมอง ให้ชวนมองน่าชมยามพบเห็น
“ส สร้างมาตรฐาน” ทำให้เป็น ระเบียบเด่นเคร่งครัดครบวิธี
“ส สร้างวินัย” ฝึกให้ถ้วนทั่ว ต้องเตือนตัวรัฐฎไม่หนายหนี
“ส สื่อสาร” ความเห็นถูกทำที่ เจริญดีมีวาทีะน่านิยม
“ส สร้างสรรค์” วิธีที่เฉลียว สร้างให้เกิดศรัทธาส่งงาม
“ส.ค.ส. (ส่งความสุข)” อันถ่อมถ่อม ด้วยริเริ่มผลสัมฤทธิ์ในการงาน

ในทีนี้จะขออธิบายขยายความเพิ่มเติมใน 3 ส. สุดท้าย ที่กลุ่มบริษัทเมืองโบราณได้กำหนดเพิ่มให้กับผู้ปฏิบัติงาน คือ ส. สื่อสาร ที่ต้องการปฏิบัติให้เกิดขึ้นความสำคัญของการสื่อสารที่ดี จะสามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ถูกต้องและจัดการปัญหาได้ตรงจุด รวมถึงการเพิ่มช่องทางที่สะดวกในการสื่อสารข้อมูลต่าง ๆ ให้กับผู้ที่มาเยี่ยมชมหรือเข้ารับบริการ ได้รับทราบ และสามารถสื่อสารกลับได้อย่างชัดเจน ซึ่งจะเรียกว่ากระบวนการสื่อสารมีประสิทธิผล

ส สร้างสรรค์ วิธีการอันถูกต้องและเป็นประโยชน์ทั้งต่อตนเองและผู้อื่นในด้านที่ช่วยเสริมการทำงานให้เต็มที่มีมากขึ้น ได้ผลงานเต็มไปด้วยคุณภาพมากขึ้น และในด้านที่ช่วยเหลือผู้อื่นให้มีแนวทางการปฏิบัติงานที่เหมาะสม ทั้งยังทำให้เกิดความรู้สึกสนุกสนานกระตือรือร้นในการประกอบอาชีพการงานและพัฒนางานขึ้นตามลำดับ

ส.ค.ส. (ส่งความสุข) เมื่อมีการทำหน้าที่ได้สมบูรณ์พร้อมความสุขย่อมเกิดขึ้น จึงมีการแสดงออกทางกายให้เพื่อนร่วมงานหรือผู้ใกล้ชิดได้เห็น และความสุขของทุกคนนี้จะถูกส่งต่อเป็นความสำเร็จขององค์กรที่มีภาพลักษณ์ดี มีผู้รับบริการแล้วได้รับความพึงพอใจมีความสุขกลับมาใช้บริการอีกและมีการบอกต่อ ส่งผลให้องค์กรมั่นคงยั่งยืนมีผลกำไรสูงขึ้นทุกคนในองค์กรมีขวัญกำลังใจที่ดีขึ้น

เราต่างมุ่งหวังความสุขมีความสมดุลในชีวิต ทั้งหน้าที่การงานครอบครัวและการดำรงอยู่ในสังคม 8 สที่กล่าวมานั้น คือ การทำหน้าที่การงานให้สมบูรณ์พร้อมอย่างต่อเนื่อง ด้วยสุขภาพร่างกายที่แข็งแรงมีหัวใจที่ปรารถนาจะทำให้งานออกมามีความดีใจผู้รับ การสื่อสารหรือสร้างแรงจูงใจในลักษณะนี้ย่อมเป็นการทุ่มเทอุปนิสัยสำคัญที่จะนำไปสู่การปรับปรุงวิธีการทำงานให้ดียิ่ง ๆ ขึ้นต่อไป 8 ส. จึงไม่ใช่เพียงแต่จะใช้ในองค์กร หน่วยงาน ในการทำงานเท่านั้น หากแต่วิธีการนี้ยังสามารถนำไปใช้ที่บ้านกับครอบครัวตลอดจนชุมชนที่อยู่อาศัย เพราะจะทำให้งานทุกอย่างไม่คั่งค้างสับสนทุกคนมีความสุขสมหวังตามที่ปรารถนา

สวนขวา

ในวันหยุดที่ยามเช้าอากาศสดชื่น ตื่นแต่เช้าแล้วมาปั่นจักรยานเที่ยวชมเมืองโบราณกันดีไหมคะ วันนี้ผู้เขียนขอพาทุกท่านมาแวะพักผ่อนสวนประติมากรรมหินแกะสลักสวย ๆ ที่เมืองโบราณ อันมีชื่อว่า "สวนขวา" กันก่อน ได้ร่มไม้ใหญ่ใบครีมน้ำค้างเย็นสบายน่าพักผ่อนทีเดียว

ส่วนเครื่องประดับตกแต่งสวนขวาในเมืองโบราณแห่งนี้ มีทั้งกลุ่มที่เป็นตุ๊กตาหิน แผ่นหินแกะสลักเรื่องสามก๊ก ชุดซุ้มตุ๊กตาจีนที่มุมกำแพง ตลอดจนเสานันไดล้วนแกะสลักด้วยลวดลายจีน เชื่อว่าเป็นส่วนหนึ่งของสวนขวา ภายในพระบรมมหาราชวัง ครึ่งพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ซึ่งสร้างไว้เพื่อเป็นที่เสด็จประพาสภายในพระบรมมหาราชวัง ต่อมาพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเกล้าฯ ให้เลิกล้มสวนขวาเสีย และให้รื้อถอนสิ่งก่อสร้างต่าง ๆ ไปถวายวัดหลายวัด คุณเล็ก วิริยะพันธุ์ ได้ขอผาดิกรรมชิ้นส่วนสิ่งก่อสร้างเหล่านี้มาจากวัดไผ่เงินโชตนาราม ตระกวจันทน์ ย่านนาวา กรุงเทพมหานคร เพื่อแสดงให้เห็นว่า ในช่วงรัตนโกสินทร์ตอนต้นประเทศสยามมีการติดต่อปฏิสัมพันธ์ทางการค้ากับประเทศจีน จึงมีศิลปะแบบจีนเข้ามาผสมผสานอยู่มาก

ในวารสาร เมืองโบราณ ฉบับที่ 39.3 ก.ค.-ก.ย. 2556 ได้กล่าวถึงยุคที่สวนขวาเฟื่องฟูกระทั่งถูกลดความสำคัญลงไว้ว่า

"ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 2 พระองค์โปรดเกล้าฯ ให้พระราชวงศานุวงศ์ฝ่ายหน้า ฝ่ายใน ท้าวนางผู้ใหญ่ในพระราชวัง ตลอดจนบรรดาข้าราชการเป็นเจ้าของตงตงประดับประดาเกี้ยว และแพประกวดกันแข่งกัน ทำให้สวนขวาเป็นที่สนุกสนานเพลิดเพลินของราชสำนักทั้งในหน้าและหลังจึงเป็นที่กล่าวขานถึง เพราะมีการละเล่นต่าง ๆ เช่น การสมโภชพระที่นั่งแล้วถวายภัตตาหารพระสงฆ์ การสมโภชพระบรมธาตุ การพายเรือลัดเลาะไปเที่ยวตามเกาะแก่งแก่งต่าง ๆ การแข่งขันไล่เรือ การออกร้านขายของที่หน้าแพ และแก่ง การเล่นละครใน ลักวา เล่นมโหรีขับร้อง การ



"พิพิธภัณฑ์เอราวัณกลางแจ้งเที่ยงสยามประเทศ"



เมืองโบราณ เปิดให้เข้าชมทุกวัน เวลา 08.00 - 17.00 น.
โทรศัพท์ 02 709 1644 - 8 โทรสาร 02 323 9240
www.ancientsiam.com www.facebook.com/AncientSiam

Siamese Private Outdoor Museum

"พิพิธภัณฑ์เอราวัณ"



พิพิธภัณฑ์เอราวัณ เปิดให้เข้าชมทุกวัน เวลา 08.00 - 17.00 น.
โทรศัพท์ 02 371 3135 - 6 โทรสาร 02 380 0304
www.erawan-museum.com www.facebook.com/Erawanmuseum Samutprakan

Wonder of Asia



ลอยพระประทีป เป็นต้น...(แต่)เนื่องจากการรักษาสวนขวาต้องใช้จ่ายเงินจำนวนมาก ประกอบกับยังมีพระอารามอีกหลายแห่งสร้างค้างไว้แต่ครั้งรัชกาลที่ 1 ดังนั้น เมื่อพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๓) เสด็จขึ้นครองราชสมบัติ จึงโปรดเกล้าฯ ให้รื้อพระราขอุทยานออกแล้วนำเครื่องตกแต่งอันงดงามเหล่านั้นไปประดับบรรดาพระอารามเพื่อบำเพ็ญพระราชกุศลถวายสมเด็จพระบรมชนกนาถ..."

เป็นที่ชวนให้สงสัยว่ากลุ่มหินแกะสลักเหล่านี้มาจากไหน มีความสำคัญอย่างไร ลองศึกษารวบรวมข้อมูลแล้วจึงได้ทราบว่า เมื่อสมัยก่อนที่ประเทศสยามบรรทุกสินค้าของป่าจำพวก ไม้สัก ข้าวสาร งาช้าง ตีนกูปลงไม้ เครื่องเทศ ซึ่งเป็นของมีค่าหนัก หากไปค้าขายที่เมืองจีน เมื่อขายสินค้าแล้ว ขากลับก็จะซื้อสินค้าจากเมืองจีนกลับมา นอกจากเครื่องกระเบื้องเครื่องถ้วย ก็เป็นพวกผ้าไหมแพรพรรณ และใบชาซึ่งมีน้ำหนักเบา เรือสำเภาที่จะแล่นฝ่าคลื่นลมในทะเลได้นั้นต้องมีน้ำหนักพอสมควร

มีฉะนั้นเรือจะโคลงแล่นฝ่าคลื่นลมมาได้ จึงต้องมีการใส่ "อับเฉา" ถ่วงน้ำหนักใต้ท้องเรือ มีทั้งที่เป็นแท่งหินหรือแผ่นหินขนาดใหญ่ที่ใช้ปูพื้นทำถนนทางเดิน แผ่นหินแกะสลัก ตึกตาหินแกะสลัก และกระทั่งมีการออกแบบแล้วส่งไปให้ช่างเงินทำตามลัทธิ

เดินชมประติมากรรมรอบๆ สวนขวาแล้ว จึงมานั่งพักที่ศาลาเรือเก๋งสักหน่อย ลมโชยมาเอื่อยๆ ได้ยินเสียงนกนานาชนิดคลอเสียงน้ำพุ ทำให้ใจสงบได้อย่างง่ายดาย พลันสายตาได้สังเกตเห็นบริเวณกำแพงด้านนอกฝั่งหนึ่งของสวนขวา มีประติมากรรมพญานาคเลื้อยบนกำแพงแผ่พังพานอย่างศิลปะไทย ได้ร่วมเงาไม่น้อยใหญ่ในสวนขวาข้างเรือร้อยลงตัว คุณค่าของงานศิลปะคงอยู่ที่ผู้คนสามารถรับรู้และเข้าใจถึงเรื่องราวความเป็นมาที่ต้องการสื่อ วันหนึ่งชมสวนขวาแล้วได้พอมองเห็นความสัมพันธ์ของสองเชื้อชาติไทย-จีนได้มากขึ้น ความหวังจะชวนเที่ยวเมืองโบราณไปเรียนรู้ประวัติศาสตร์มีจุดจบกับสถานที่ใดต่อไป อย่าลืมติดตามกันต่อไป

"ตำนานเพื่อสันติภาพโลก"



ปราสาทสัจธรรม เปิดให้เข้าชมทุกวัน เวลา 08.00 - 17.00 น.
โทรศัพท์ 038 367 229 - 30
www.sanctuaryoftruth.com e-mail: info@sanctuaryoftruth.com

Legend Of Universal Peace

ขับไมโคร ไมเซก

ชีวิต
ปลอดภัย

เรื่อง : จำแ่ม
ภาพประกอบ : เขมเบ้

ในยุค 3 จีที่สามารถสื่อสารกันได้สะดวกรวดเร็วทั้งภาพและเสียง สมาร์ทโฟนได้รับความนิยมจนเป็นส่วนหนึ่งของเราแทบทุกคนไปแล้ว บางคนถึงขั้น "ติด" ต้องแซท แชร์ หรืออัปเดตโซเชียลมีเดียตลอดเวลา ไม่ว่าจะระหว่างนั่งเล่นสังสรรค์กับเพื่อน ๆ หรือแม้กระทั่งขณะขับรถ ซึ่งทั้งผิดกฎหมายและเสี่ยงต่อการเกิดอุบัติเหตุ



ที่ว่าผิดกฎหมายเพราะการห้ามใช้โทรศัพท์ขณะขับรถมีกฎหมายบังคับใช้มาตั้งแต่เมื่อวันที่ 8 พฤษภาคม 2551 แล้ว โดย พ.ร.บ. จราจรทางบกฯ มาตรา 43 (9) ห้ามมิให้ผู้ขับขี่ใช้โทรศัพท์เคลื่อนที่ขณะขับรถ แต่มีข้อยกเว้นให้ใช้อุปกรณ์เสริมสำหรับการสนทนาได้ โดยผู้ขับขี่ต้องไม่ถือหรือจับโทรศัพท์ เช่น เปิดสปีคเกอร์ ใช้อุปกรณ์บลูทูธ เป็นต้น ผู้ฝ่าฝืนต้องระวางโทษปรับตั้งแต่ 400-1,000 บาท

สำหรับการเสี่ยงต่ออุบัติเหตุขณะนั้น การขับไปโทรไปจะส่งผลต่อการขับอย่างมาก เช่น ขับรถช้ามากจนกีดขวางผู้อื่น หรือบางครั้งก็เปลี่ยนช่องทางกะทันหันเพราะขาดสมาธิในการขับขี่ โดยเฉพาะผู้แซงที่ดองเลสายตาจากถนน บางครั้งรถเบนออกนอกช่องทางงานจะเฉี่ยวกับรถคันข้างๆ อยู่แล้วก็ยังไม่รู้ตัว ดังนั้นการใช้โทรศัพท์ขณะขับรถจึงทำให้เสี่ยงต่อการเกิดอุบัติเหตุทั้งตัวเองและผู้ใช้รถใช้ถนนคนอื่น ๆ

หากต้องคุยโทรศัพท์ก็ควรใช้อุปกรณ์เสริมต่างๆ ถ้าไม่แถมมาพร้อมโทรศัพท์ ก็ให้เลือกหามาใช้มากมาย หากอดใจไม่ไหวต้องแซทตอบเพื่อนอย่างเร่งด่วนขณะขับรถ ให้จอดรถข้างทางในสถานที่ที่ปลอดภัยเกิด เพราะนอกจากจะเป็นการปฏิบัติตามกฎหมายในฐานะพลเมืองที่มีคุณภาพแล้ว

ยังปลอดภัยต่อตัวคุณเองและเพื่อนร่วมทางด้วย

ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
 วัน/เดือน/ปีเกิด..... อายุ..... ปี
 ที่อยู่เลขที่..... อาคาร/หมู่บ้าน..... ชั้นที่..... ห้อง.....
 หมู่ที่..... ซอย..... ถนน..... แขวง/ตำบล.....
 เขต/อำเภอ..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....
 โทรศัพท์บ้าน..... โทรศัพท์มือถือ.....
 โทรศัพท์ที่ทำงาน..... โทรสาร..... อีเมล.....
 เลขทะเบียนรถ.....

ความสนใจในยามว่าง

กิจกรรมที่ท่านทำเป็นประจำ หรือที่สนใจอยากจะทำเมื่อมีโอกาส (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | |
|--|---|---|
| <input type="radio"/> ท่องอินเทอร์เน็ต/เล่นเกม | <input type="radio"/> อ่านหนังสือ | <input type="radio"/> ทำอาหาร/ทำขนม |
| <input type="radio"/> งานประดิษฐ์และของสะสม | <input type="radio"/> เลี้ยงสัตว์ | <input type="radio"/> ตกแต่งบ้านและสวน |
| <input type="radio"/> ฟังเพลง/ดูคอนเสิร์ต | <input type="radio"/> ชมภาพยนตร์ | <input type="radio"/> รับประทานอาหารนอกบ้าน |
| <input type="radio"/> ซอฟต์แวร์ | <input type="radio"/> ท่องเที่ยวในประเทศ | <input type="radio"/> กีฬา/ฟิตเนส |
| <input type="radio"/> กิจกรรมเพื่อสังคม | <input type="radio"/> วาดภาพ | <input type="radio"/> ความสนใจด้านธรรมะ |
| <input type="radio"/> กิจกรรมเพื่อสุขภาพ | <input type="radio"/> ความสนใจด้านการเงิน | <input type="radio"/> อื่นๆ |

กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วนเพื่อที่เราจะรู้จักกันมากขึ้น
แล้วส่งกลับมายังแผนกบริหารความสัมพันธ์ลูกค้า ฝ่ายสื่อสารองค์กร บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน)
โทร. 02 641 3500 ต่อ 7450 อีเมล crm_vmag@viriyah.co.th



บริการธุรกิจตอบรับ

ใบอนุญาตเลขที่ ปณ. (น.) 1360 ปณจ. ลาดพร้าว
ตัวอักษรสีในบัตรไม่ต้องผลิตตราประทับรายการ

บริษัท วิริยะประกันภัย จำกัด (มหาชน)

ตู้ ปณ. 64 ปณจ. ลาดพร้าว
กรุงเทพมหานคร
10310

วิริยะ

ใช้จิบบรรเทาอาการไอ ใช้ได้ทั้งเด็กและผู้ใหญ่



บริษัท วิริยะพานิช จำกัด สาขา แผนกยารักษาโรค

สำนักงานใหญ่ : ถนนกรุงเกษม มหานคร กรุงเทพมหานคร โทร. ๐-๒๒๒๓-๐๙๙๖
โรงงาน : ๑๐๒๔ ถนนพระราม ๔ ใกล้สี่แยกวิฑู กรุงเทพมหานคร